四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

六藝之一錄卷二百四十五至二百四十七

詳校官中書臣陸湘

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣陸湘

謄録監生臣謝蓮鍔

欽定四庫全書

六藝之一録卷二百四十五　錢唐倪濤撰

古今書體七十七

羣經音辨卷三　辨字同音異

員 王權　貝 補昧　邑 於汲　𨛜 胡絳　日 人質

於 於憶　冥 莫經　晶 子盈　月 魚厥　有 云九

明 謨兵　囧 俱永　夕 祥易　毌 古丸　卣 徒遼

亝 徂兮　禾 戶戈　米 莫禮　臼 其九　宀 毋延

穴胡決　疒女厄　曰莫報　网吻紡　巾居銀

白旁陌　人如鄰　匕甲履　从疾容　比毗至

北博墨　丠去鳩　乑魚音　壬他鼎　㐆於機

衣於稀　老魯皓　毛莫袌　尸式脂　尾無斐

舟職流　方府良　儿如鄰　兄許榮　皃莫教

見古甸　欠去劒　㳄叙連　頁胡結　県古堯

須相俞　彡所銜　文無分　髟必彫

員物數也王權切　員語辭也音云詩聊樂我員　員姓也王問切

貝補昧切貝水蟲也補昧切貝覆也音敗易億喪貝荀典讀貢飾

也彼義切賁文章也音班即古班字賁勇也音奔周官有虎賁氏賁覆

敗也音奮禮賁軍之將賁怒氣充實也音憤禮廣賁之音賁渾戎

也音陸春秋傳楚子伐賁渾之戎苗賁皇晉人也扶云切費散財也

芳未切費佹也扶弗切禮記君子之道費而隱費魯地也彼義切費姓也

扶未切質形也之日切質物相贅也陟二切春秋傳周鄭交質又之日切

質執幣也音贄春秋傳將奉質幣財貨也始也音才財裁制也

才載切易財成天地之道徐邈讀賢多才也胡田切賢大穿也胡甸切禮

五分其轂之長去一以為賢鄭衆讀又如字貿易也音楙貿目不明也音牟禮貿貿然來又音茂貿戎戎也音茅春秋傳王師敗績于貿戎又音茂齎嗟也將池切易齎咨涕洟又將啼切齎行道之財用也祖係切禮共其財用之幣齎又音咨齎瓠尊也祖兮切禮縈門用瓠齎又音咨齎持遺也子兮切

邑於汲切祁大也渠支切祁姓也上支切春秋傳晉趙盾車右祁彌明都邑也當孤切都畜水也音豬書滎播既都鄭康成讀邪不正也似嗟切邪語辭也以嗟切邪緩也音徐詩其虛其邪又音餘酇聚也作管切禮四里為酇酇南陽縣也作旦切酇沛縣也在河切郭虛

域也古博切郭國也音虢春秋傳虞郭見與鄭大也苦霍切詩增其式郭今本作廓鄂江夏縣也五各切鄂垠也五格切鄭康成說禮井擭謂聚地阱淺則設作鄂於其中

𨛜胡絳切鄉民封也許良切鄉音向向也

日人質切時辰也是也是之切時雞棲垣也持理切詩雞棲于時

昭明也音招詩或音沼昭乂列也辰遙式遙二切早夙也租艸切早柞屬也音阜禮辨五土之物一曰山林植物宜早物今文作阜

暴晞也步卜切禮慌氏練絲晝暴諸日又步莫切暴急刻也薄報切歊暴器眾也步角切禮以火

養其陰而齊諸陽則轂雖敝不歒暴昔久也思積切昔角麤理也士各切禮老牛之角紾而昔晉國也薦信切晉子下鐏也音箭禮盧人為殳參分之一以為晉圍鄭衆讀又如字

於於憶切游泳也以周切游旌旗旒也良周切春秋傳鞶厲游纓旋帀也祥緣切旋鍾縣柄也信犬切禮鍾縣謂之旋又如字

冥莫經切冥幽也莫經切冥夜也其定切詩噦噦其冥冥糜取也音冪周官有冥氏掌攻猛獸又莫經切

晶子盈切參商星也所金切从晶省參差不齊也楚金切參閒厠

也七南切又音三參雜也素感切禮參七十于五十

月魚厥切期會也渠之切期復也音朞周歲旦期禮不能期月守自旦至旦亦曰期春秋傳旦而立期焉

有云九切有實也云九切有又也音又禮凡養老五帝憲三王有乞言

明模兵切明照也模兵切明都澤也音孟鄭康成說禮青州藪曰望諸望諸明都也

囧俱永切盟歃血也音明盟津洛北地也音孟

夕祥易切夢寐也莫鳳切夢曹地也莫工切春秋傳曹公會自夢出奔宋

毌古丸切 貫穿也音官 貫事也古亂切詩三歲貫女 貫習也古患切春秋傳貫瀆鬼神

卤徒遼切 栗木也力質切詩樹之榛栗 栗烈也力薛切鄭康成說詩俶載讀如菑栗之菑

亝徂兮切 齊等也徂兮切 齊莊也側皆切 齊和也才細切 齊升也子奚切禮地氣上齊 齊齊恭也子禮切禮齊齊乎其敬也 齊黍稷也亾服裳下緝也即夷切 采齊樂章也疾私切禮趨以采齊又才細切 齊翦也子淺切禮馬不齊髦

禾戶戈切 移徙也以支切 移廣也音侈禮主婦衣移袂 秸禾藁也古八切 秸鞠尸鳩也音吉又古八切 秊禾熟也奴顛切 秊夫周人也乃定切春秋傳天王殺其弟年夫又如字 稅田租也舒芮切 稅繐也相銳切春秋傳稅服終身杜預注曰即繐縷細而希非五服之常又吐外切 耗虛也呼到切 耗老也音耄書王耗荒鄭康成讀 穀禾也古木切 連穀楚地也胡木切春秋傳及連穀而死 穀乳也奴走切楚人語春秋傳鬬穀於菟 穫刈也胡郭切 焦穫周地也胡故切詩玁狁匪茹整居焦穫 康虛也安也苦剛切 康置也音抗禮崇坫康圭

米莫孔切粗畧也在古切粗大也七奴切禮其器高以粗粢黍稷也音資粢酒也才細切禮粢醍在堂

臼其九切函匱也胡緘切函容也音含禮席間函杖函小阱也戶猪切

宀毋延切宛屈也於阮切宛脾兔醢也於月切禮兔為宛脾鄭康成讀又於阮切宛陵鄭地也於元於阮二切寫布也悉也切寫去水也殤故切禮以澮寫水又如字害傷也胡蓋切害何也音曷詩害澣害否向北出牖也許亮切詩塞向墐戶向國也式亮切詩以居徂向奧室西南隅也

烏到切奥温也於六切書舒常奥若何休讀令本作燠定安也徒佞切定

營室星也丁佞切詩定之方中宅居也滞伯切宅奠爵也音妬書三

宅又他各知嫁二切宅懲艾也知嫁切書五流有宅鄭康成讀寍安也奴丁切

寍毋高平亭也音佞春秋傳盟于寍毋家居也音加家種也音嫁

詩好是家穡令文作稼宴安也烏珍切又烏練切宴享也烏練切

穴胡決切空虛也苦工切空窮也苦貢切詩不宜空我師空竅也音孔

窌穿地也古孝切禮窌囷倉又匹兒切石窌濟北地也力救切春秋傳

予之石窌又力到切竇空也田候切竇四瀆也音瀆鄭康成說禮四竇者

五嶽之匹窴窒也徒年切窴久也塵珍二音窕輕忽也他彫切春秋傳楚師輕窕又他弔切窈窕幽閑也徒了切詩窈窕淑女窞坎中坎也徒坎切易入于坎窞王肅讀窞坎底也陵感切易入于坎窞陸德明讀宊出也徒忽切宊卒相見也吐活切詩宊而弁兮又吐訥切窒塞也張栗得悉二切窒皇寢門闕也大結切春秋傳屨及於窒皇窮極也強弓切鞠窮容謹也音弓鄭康成說禮孔子之執圭鞠窮如也今本作躬

疒女戹切瘵病也側界切瘵接也音際癉勞也丁簡切詩哀我癉人又亶旦二音癉瘍也丁但切春秋傳荀偃癉疽

曰莫報切 冐蒙也莫報切 冐貪也莫北切

网文紡切 罷止也皮買切 罷困也音疲禮嘉石平罷民又蒲彼切 罷判也

鋪逼切禮以罷辜祭四方鄭衆讀又旁皮切 置設也知吏切 置樹也音植詩置

我鞉鼓亦如字又音值 羅罔也力多切 羅被也力之切 罪咎也

徂賄切古作辠从自辛今文作罪 罪困也音疲鄭康成說詩却迫罪役

巾居銀切 幬帳也池求切 幬覆也音燾春秋傳天之無不幬 幓旂幅

也所銜切 幓頭括髮也七消切鄭康成說禮云 幅布帛廣也音福

幅行縢也音逼所以自逼束春秋傳帶幅舄 幎幔也音冪周官有冪人 幎

縈也（宛名切喪禮幎目用緇謂覆面者也又其偏彌邊二切）幕帷在上者也（模各切）幕覆也（音覓）

白（旁陌切）白西方色也（旁陌切）白飾使光也（蒲覇切禮共白盛之蜃亦如字）

人（如鄰切）傭儥也（音庸）傭均也（敕躬切詩昊天不傭）依倚也（於希切）依斧（文屏也音扆禮天子負斧扆）俟待也（音士）俟俟行也（音矣詩儦儦俟俟又音士）仇讎也（巨鳩切）仇酌也（音剩詩賓載手仇）侏儒短人也（章俱切）侏大也（陟朱切鄭康成說禮裯馬裯人侏大字也）倪俾也（五奚切）

俔顧視也五計切鄭康成說禮卜師辨龜左右左左倪右右倪也又五未切僬僥

短人也齊堯切僬僬行容也子妙切禮庶人僬僬佗彼也吐何切

佗佗美也大何切詩委委佗佗儺行有節也奴何切詩佩玉之儺猗儺

柔順也乃可切詩猗儺其枝倡優也尺良切倡始也尺亮切傍

近也步光切傍傍不得已也布彭切詩王事傍傍傾仄也去營切

西傾雍州山也窺井切書西傾朱圉烏鼠倚依也於綺切倚立也

其綺切易參天兩地而倚數倚曲也於奇切書倚乃身又於綺切倚不耦也居宜

切春秋傳匹馬倚輪無反者俾使也必以切俾倪視也普計切杜預說春秋

傳陴城上俾倪也謂城上小垣可依以候望 僂身上曲也 力主切 工僂齊人也 吕候切 偃僵也 於幰切 偃止水防也 於建切春秋傳規偃猪 假借也大也 干馬切 假與也 古訝切 假至也 庚白切易王假有廟 假遠也 音遐 假嘉也 音暇詩假樂成王 仰舉也 語兩切 仰恃也 吾仗切 仰仰威武也 五剛切鄭衆說禮半旅之容闕闕仰仰 咎災也 其又切 咎繇舜臣也 音臯 僞詐也 危睡切 僞化也 音訛書平秩南僞 侗穉也 音同 侗痛也 通桶二音 伐擊也 扶發切 伐伐旗皃也 蒲害切詩其旆伐伐今文作茷 傅相也 方遇切 傅別契也 符遇切鄭康成

說禮傳別謂為大手書於禮中字別之以為信約

傅陳也 芳吳切詩傳奏其勇今本作敷

倒比也 力制切

倒遮也 良薛切鄭康成說禮厲禁厲遮倒也

僨導也 必刃切

僨敬也 音賓禮山川所以儐鬼神又必刃切

伴大皃也 蒲半切

伴奐自縱施也 普半切詩伴奐爾游矣又音畔

併並也 畀政切

併盡也 步頂切禮士併瓦盤無冰

僭假也不信也 子念切

僭侵也 七心切詩以籥不僭又子念楚林二切

僭數也 側蔭切詩僭始既涵

俶始也善也 尺六切

俶織也 尺志切詩俶載南畝鄭康成讀

伏伺也 房六切

伏抱育也 扶又切禮羽者嫗伏毛者孕鬻

蒲伏膝行也 蒲北切春秋傳奉壺飲冰以蒲伏焉

佚忽

也夷質切佚更也大結切春秋傳長狄弟兄三人佚宕中國佛佹也扶物切

佛見不審也孚物孚味二切伯長也博陌切伯把持諸侯也音霸

俠傳也戶頰切俠傍附也音夾禮俠牀東西作起也則各切作

祝也側慮切詩侯作侯祝億安也於力切億辭也於其切易震往來厲億无

喪有事位居列也于匱切位臨也音莅易位乎天位以正中也何誰

也音河何負也音荷易何校滅耳僚官也力彫切僚好也音了詩佼

人僚兮鄭康成讀僻邪也普擊切僻倪城上小垣也匹詣切杜豫說

春秋傳陴城上僻倪也今本作俾偪迫也補力切偪陽國也甫目切春秋遂

滅偪陽又補力切

匕 畀履切 卬舉也音仰詩瞻卬昊天 卬我也五剛切詩人涉卬否 頃須臾也卬頴切 頃不正也音傾 頃一舉足也音跬禮頃步不敢忘孝

从 疾容切 從隨也在容切 從遣其後也才用切 從南北也則容切詩衡從其畝 從容緩也七容切詩從容中道 從放也音蹤禮欲不可從 從從高大也音崇禮爾無從從爾又仕江作孔二切 從容擊也音舂禮善待問如撞鐘待其從容然後盡其聲

幷兼也補盈也 幷合也必政切春秋傳衛孫文子代齊杜預曰不書兵并林父又如字

比毗至切比密也毗至切比方也必以切比和也蒲之切比次也蒲必切比朋也必二切

北博墨切北朔也博墨切北敗也音佩

丠去嫣切虛大邱也起居切虛空也朽居切

乑魚音切衆多也之仲切衆姓也職戎切魯大夫有衆仲聚會也才豫切聚疾驅也音驟鄭康成說禮馬有趨聚之節

𡈼他鼎切徵成也涉冰切徵火音也陟里切徵晉地也音懲春秋傳秦伐晉取北徵又陟陵陟里二切

㐆於機切 殷盛也於斤切易殷薦之上帝 殷雷聲也音隱詩殷其雷 殷赤黑色也於閑切春秋傳左輪朱殷

衣於稀切 裨益也補支切 裨副也婢支切 裯單被也直留切詩抱衾與裯毛萇讀 裯牀帳也直俱切詩抱衾與裯徐邈讀 衰喪服也音崔 衰雨衣也蘇禾切 衰等也楚危切 衰微也史惟切 被寢衣也部委切 被覆也部僞切 被衣也普義切春秋傳翠被豹舄 被不帶也普爲切 襄上也息良切書贊贊襄哉 襄讓也音讓鄭康成說禮五射四曰襄尺謂士與君射退襄於君一尺也 襄却也音穰詩獫狁于襄 衿領也居吟切 衿

結也其矜切禮衿纓綦屨　襢白衣也張彥切后六服有襢衣　襢裼也音袒

詩襢裼暴虎又上戰切　襢不鄣也章善切禮君居喪為廬宮大夫士禮之　褎笑

皃也由秀切詩褎如充耳　褏禾枝葉長也徐秀切詩實種實褎　裼袒也

素歷切詩袒裼暴虎　裼褓也他計切詩載衣之裼　祇辭也音支易無祇悔又之

是切　祇大也病也祁支切易无祇悔　祇安也上支切又音支　褏袂也

音袖　褏盛服也由溆切

老魯皓切　耆老也渠支切　耆好也音嗜禮耆欲不同　耆致也音厎春秋

傳耆定爾功

毛莫裒切 毛豪也莫裒切 毛擇也莫報切禮毛六牲又如字

尸式脂切 居處也儿魚切 居方也紀慮切鄭康成說禮布祭衆寡與其居句謂巫布祭於神或居方為之或句曲為之 居語辭也姜宜切禮伐鼓何居 展白衣也張彥切禮王后六服五曰展衣 屏除也必郢切 屏蔽也蒲并切又必郢切

尼山名也女基切 尼近也乃禮切書祀無豐于尼又女乙切

尾無斐切 屬類也市玉切 屬連也之欲切 屬甲札之數也之樹切鄭康成說禮犀甲七屬謂上於下旅札續之數 屈卷也卯勿切 屈闕也音闕鄭康成說禮夫人以屈狄謂衣闕而不畫 北屈晉地也其勿切春秋傳夷吾居屈 屈

姓也九勿切

舟職流切般辟也補干切般樂也蒲干切公輸般魯人也補頑切禮般請以機封

方府良切方併也府良切方與高平縣也符房切方良木石

怪也音罔

儿如鄰切兒孺子也汝移切兒國也五兮切宋附庸國春秋傳宋人伐兒

免釋也其辨切免凶服也亡運切兌說也徒外切兌商臣

也弋雪切商相傳兌也兌戍蹊也吐外切詩行道兌矣

兄 許榮切 兄昆也 許榮切 兄滋也 許亮切詩倉兄塡兮

皃 莫教切 弁皃也 皮變切 弁樂也 蒲官切詩有小弁篇

見 古甸切 見視也 古甸切 見顯也 胡甸切 見棺衣也 古莧切禮實見聞而後折入 覺大也 古岳切 覺悟也 古孝古岳二切 覯見也 古豆切 邂覯解說也 戶溝切

欠 去劒切 次不前不精也 七四切 次且行不進也 七移切易其行次且 歜怒也 尺玉切 昌歜昌蒲葅也 在感切春秋傳饗有昌歜

次 叙連切 羨饒也 涎面切 羨長也 益見切 羨徑也 音踐禮璧羨度尺鄭

來讀

頁胡結切頓下首也都困切頓困也徒困切鄭康成說禮中道而廢謂力極罷頓頎長皃也渠希切詩碩人其頎頎典堅刃也苦很切禮輴欲頎典題頟也徒兮切題視也大計切詩題彼脊令頒賜也音班頒大首也扶云切詩有頒其首頒分也甫云切書頒朕不暇顛頂也仆也都年切顛顛車馬皃也音田鄭康成說禮車馬之容顛顛堂堂頻近也匹我切頗偏也普多也遳頗楚人也蒲悲切春秋傳楚大夫遳頗來聘又補美切頌告成功也音訟頌皃也音容禮有頌磬頮把也唐雷

切

頹委也湯過切禮頹爾如委矣又如字

県古堯切

縣繫也音懸

縣四甸田也黃練切

須相俞切

須待也相俞切

須魚須也音班禮大夫以魚須文竹又如字

彡所銜切

弱柔也如灼切

弱没也奴滴切王弼說易極弱興衰

文無分切

斐文也敷尾切

斐豹隷晉人也音非春秋傳斐豹隷也著於丹書又芳尾切

髟必彫切

髦髮也莫袍切

髦西夷也莫侯切詩如蠻如髦

羣經音辨卷四

辨字同音異

辟 部益 勹 布交 包 布交 由 敷勿 山 所閒

广 魚檢 厂 呼旱 丸 胡官 長 直良 勿 文弗

豕 式視 豸 池爾 昜 羊益 象 徐兩 馬 莫下

廌 宅買 鹿 盧谷 麤 倉胡 犬 苦泫 能 奴登

火 呼果 黑 呼北 赤 昌石 大 徒蓋 夭 於兆

交 古爻 壹 於悉 㚔 尼輒 亢 苦郎 夲 苦刀

夫 甫無 心 息林 水 式軌 川 昌緣 谷 古祿

雨 王矩 魚 顒居 燕 於甸 龍 力鍾 非 甫微

不方久　鹽余廉　戶侯古　門模奔　耳壤止

思息茲

辟部益切　辟法也部益切　辟君也必益切　辟遵也音避禮還辟辟拜

辟止也音弭禮有由辟焉　辟緣也音裨禮素帶終辟　辟傾首也音俾禮負劒辟咡詔之辟咡謂傾頭與語也　辟衣褶也補麥切禮紱一幅不辟又璧脾二音　辟喻也音譬春秋傳今辟於艸木今本作譬

勹布交切　旬徧也音荀來旬來宣　旬十日也詳遵切　旬均也音脣易雖旬无咎又詳遵切

包布交切包裹也布交切包爪也白交切

甶敷勿切番禺地也語俱切禺蝯也音遇畏嚴也音威即古

威字畏惡也於胃切畏角曲中也音隈禮夫角之中常當弓之畏

山所閒切崔齊地也倉回切齊丁公子食邑於崔因以為氏崔嵬高也

慈回切詩陟彼崔嵬崔崔山形也子誰切詩南山崔崔又音佳密山如堂

者也美弼切密靜也莫必切峻高也私閏切峻大也音俊禮克

明峻德

广魚檢切庀居也音宅庀法則也殆故切宅揆也大落切庇

蔭也必至切庇具也匹是切庶衆也式署切庶驅除毒蟲

者也章豫切周官有庶氏庶止也止奢切易錫馬蕃庶廬舍也力於切廬

戈戟柲也音盧周官有盧人

厂呼旱切厲嚴也力制切厲國也音瀨春秋傳遂滅厲又如字厲鞶帶

飾也良辭切詩垂帶而厲又力制切厭厭安也於鹽切詩厭厭夜飲厭足也

於豔切厭塞也於頰切論語天厭之厭閉藏也烏斬切禮見君子而後厭然又

烏簟切厭覆也烏狎切禮死而不弔曰厭厭浥溼也於十於占於葉三切厭服

也於驗切鄭康成說禮不服教而有獄訟謂不厭服於十二教者又於涉切

丸 胡官切 丸圜轉者也 胡官切 丸布骨也 音院謂漆車轂先以骨丸之

長 直良切 肆陳也 息利切 肆解牲體也 土歷切禮肆獻祼享先王

勿 文弗切 勿旗屬也弗也 文弗切 卹勿搔摩也 莫勃切禮卹勿驅

豕 式視切 豬豕也 陟魚切 豬停水也 東胡陟魚二切 盟豬宋藪也 音諸書被盟豬又陟魚切

豸 池爾切 貍貔類也 里之切 貍臭不可食也 音鬱禮鳥皫色而沙鳴貍藏也 音埋禮籍取魚鼈凡貍物 貉狐屬也 戶各切 貉北狄也 莫白切 貉師祭也 音禡禮表貉於陳前

易羊益切　易平也羊至切　易變也羊益切

象徐兩切　豫悅也　疑也羊倨切　豫州　學也詞夜切禮豫則鉤楹內　豫逸也音舒書豫常燠若

馬莫下切　馮姓也房戎切　馮乘也皮兵切周官有馮相氏　驕傲也舉喬切　驕壯也起喬切詩四牡有驕　歇驕犬名也許喬切詩載獫歇驕　騷擾也蘇刀切　蒲騷鄖邑也音消春秋傳軍於蒲騷又音繆　騶廄御也側求切　騶疾驅也七須切禮車驅而騶又仕救切　駔壯馬也貲黨切　駔組帶也音組禮駔琮五寸　駕馬在軛也古訝切　駕楚邑也音加

春秋傳圉巢伐駕又如字　駿良馬也子峻切　駿大也思俊切詩遹駿有聲

廌宅買切　薦藉也作甸切　薦重也徂殿切詩天方薦瘥

鹿盧谷切　麇麞也凡倫切　麇羣也卯隕切春秋傳求諸侯而麇至又其郇切

麗附也美也力計切　麗歷也力之切詩魚麗于罶　麃麢屬也薄交切

麃芸也皮嬌切詩緜緜其麃　麃蔍也平表切艸名爾雅蔍麃又蒲萈切

麤倉胡切　塵土也直珍切　塵久也田陳二音　塵土汙也直吝切

犬苦泫切　狂癡也巨王切　狂莒子也其逹切春秋傳莒子狂　猗依也於綺切詩猗重較兮　猗儺柔順也於可切詩猗儺其枝　猗辭也於宜切詩河水

淸且漣猗

獫狁北狄也虛檢切 獫犬長喙也力驗虛撿二切詩載獫歇驕毛長讀

獻贊也許建切 獻尊罍羽飾尊也素河切禮朝踐用兩獻尊又虛宜切 獻威儀也音儀禮犧齊獻酌鄭衆讀 狄北方犬種也徒歷切

狄遠也音逷詩狄彼東南

能奴登切 能彊傑也奴登切 能三台星也音台鄭康成說禮司祿或曰下能

能鼈三足也奴來切 能任也奴代切詩傳豕之性能水又如字

火呼果切 焞明也他昆切 焞灼龜火也常倫切禮楚焞 燿明也夷照切

燿頎小也音哨禮大胥燿後 烟火氣也音煙 烟煴氣也

於真切韓康伯說易精氣烟熅聚而成物燋所以然持火也子約切禮楚焞置于

燋又哉益子消二切燋灼爛也子消切煇光也況韋切煇治革也況万

切禮祭有畀煇胞翟閽又于問切炤炤明也音昭鄭氏說禮引董仲舒日食祝曰炤炤

大明炤燭也音照燿照也以照切詩傳熠燿燐也又以灼切燿稍也色教

切禮大胷燿後又羊冒羊消二切燠熱也於到切燠休念也於喻切春秋傳

人民痛疾而燠休之又於六切

黑呼北切黨五百家也多莽切黨氏也諸兩切春秋傳公築臺臨黨氏

赤昌石切赫火赤皃也虛革切赫距辭也許嫁切詩反予來赫

大 徒蓋切 夾持也 古狎切 夾隘也 音溢禮廣夾不中量不鬻於市鄭康成讀

奄覆也 依檢切 奄久也 音淹詩奄觀銍艾鄭康成讀

夭 於兆切 夭美也 音妖 夭屈也 於沼切 夭少長也 烏老切禮不殀夭

奔逃也 博昏切 奔走歸趣也 布忖切書武成奔走 奔覆敗也 音奮詩傳奔軍之將

喬高也 巨驕切 喬佚也 音驕禮喬而野

交 古爻切 絞縊也 古卯切 絞束木也 戶交切斂尸之具也禮絞紟衾冒

壹 於悉切 懿美也 乙冀切 懿痛傷聲也 於其切詩懿厥哲婦

夲 尼輒切 報應也 博耗切 報進也 音褒禮禮有報樂有反 報疾也 音赴

(禮報葬有報虞)

亢(古郎切)亢人頸也(剛航二音)亢高也(苦浪切)

夲(苦刀切)皋澤也(古勞切詩鶴鳴九皋)皋呼也(戶高切禮來瞽令皋舞)奏進也(則候切)奏膚理也(千豆切禮載體進奏)

夫(甫無切)夫丈夫也(甫無切)夫語辭也(防無切)

思(息玆切)思容也(息玆切)思慮也(息嗣切)思頰也(塞來切春秋傳于思)

慮謀也(良倨切)林慮汲縣也(力於切)

心(息林切)憸利小民也(息廉七漸二切)憸詖也(虛檢切)愁憂也

土尤切愁斂也子留切禮秋之為言愁也愁變色皃也子小切易晉如愁如鄭康成讀

惟凡思也以追切惟子楚人也音惟春秋傳吳敗楚師獲小惟子

愉薄也音偷禮以俗教安則民不愉又以朱切愉樂也以朱切恒常也戶登切恒弦也古鄧切如月之恒又胡登切忍能也而軫切忍堅柔也而震切詩傳檀彊忍之木惰不敬也徒臥切惰好也徒禾切禮言不惰

感動心也古禫切感恨也動也胡暗切春秋傳朝夕釋感於敝邑

忌惡也渠記切忌辭也居例切詩叔善射忌愬譖也思故切愬愬危懼也山革切易履虎尾愬愬終吉

愒息也卯例切詩有菀者柳不尚愒焉愒

明也若蓋切鄭康成說禮倡其著明　憲法也許建切　憲舉也音軒禮武坐致右憲左　憲憲盛也音顯禮憲憲令德　憚難也徒旦切　憚驚懼也音怛禮矢參分其羽以設其刃雖有疾風亦弗之能憚又直丹直旦二切　懌悅也羊益切　懌解也音釋詩悅懌女美鄭康成讀　怗安也他協切　怗懘音敗也昌廉切禮怗懘之音　慇慇也於巾切　慇憂也音隱　慎謹也時刃切　慎兆麋也音辰鄭康成說禮五歲爲慎

水式軌切　浩澆也戶老切　浩油魯地也古老切春秋傳會于浩油又戶老切　溢盈也亦一切　溢慎也音謐詩假以溢我鄭康成讀　溢二十兩也

音實禮夕一溢米又如字

溓水會也在公切詩鳧鷖在溓

溓水外之高者也在容切詩鳧鷖在溓鄭康成讀

池停水也直离切

呼池水也大河切禮晉人將有事于河必先有事於呼池

沂水出東海也魚依切書淮沂其乂

沂鄂也魚斤切鄭康成說禮琢圭璋謂有沂鄂琢起

沮水出漢中也子餘切詩自土沮漆

沮止也在呂切詩何日斯沮

沮洳漸溼也子豫切詩彼汾沮洳

渠水所居也強魚切

渠急也音遽鄭康成說詩夜未央謂夜未渠央也

濡沾也人朱切

濡漬和也音而禮濡豚包苦實蓼謂亨之以汁和也

濡柔也而兗切詩蒦桑之柔濡

沽買也古乎切論語沽之哉鄭康成亦音故

沽略也公户切禮杜橋之母喪宮

中無相以為沾泥塗也乃低切泥滯也乃計切易致遠恐泥泥泥霈也乃禮切詩零露泥泥泥母高平亭也音甯杜豫說春秋傳高平方與縣東者泥母亭淳淥也厚也常倫切淳沃也之倫切禮淳而漬之温水出犍為也煥也烏魂切温藉也於運切禮婦事舅姑柔色以温之渾水流聲也戶昏切渾敦四凶之一也戶本切淵回水也烏玄切淵鼓聲也古玄切詩鞉鼓淵淵澆渼也古堯切澆寒浞子也五弔切春秋傳寒浞生澆及豷泮坡也音判詩隰則有泮泮崖也音畔詩隰則有泮鄭康成讀漂浮也匹遙切漂水擊絮也匹妙切波涌流也

博河切滎波豫州浸也音播禮其浸波溠沙水散石也所加切沙斯聲也所駕切禮烏皫色而沙鳴又如字沙羽皃也蘇佗切涵容也音含詩僭始既涵毛萇讀涵同也音咸詩僭始既涵鄭康成讀湯煥水也土郎切湯湯水流也式羊切書湯湯洪水湯蕩也池浪切詩子之湯兮又如字涼信也音諒書高宗涼闇何休讀涼薄也呂張切清澄也七情切清潔也才性切鄭康成說禮沐浴所以自潔清沈沒也直林切沈投物於水也直禁切沈國也式荏切春秋有沈子沾益也士兼切沾濡也張廉切沾視也敕廉切詩我衰也斯沾澠水在齊也食陵切澠

水在雒也音泗　濟水出常山也子禮切　濟度也子計切　濟恭也自兮切禮濟濟乎其恭也何休讀又子禮切　濟雨止也才禮切書曰雨曰濟鄭康成讀　準平也之允切　準平若水也音水禮輈人準則久　混豐流也胡本切　混夷夷狄國也古門切詩混夷駾矣　衍水朝海也　增也以淺切　衍祭羨道中祭也音延禮大祝辨九祭二曰衍祭　衍寬也怡戰切易需于沙衍在中也　洒汛也所懈所寄所假三切　洒滌也西禮切春秋傳洒濯其心　洒高峻也七罪切詩新臺有洒　澹水搖也徒敢切　澹臺滅明魯人也徒甘切　蕩水出河內也徒黨切　蕩節函也吐黨

切禮邦國之使節以英蕩輔之漸進也才染切漸入也子廉切書東漸於海漸伏也音潛春秋傳沈漸剛克漸漸山石高峻也士銜切詩漸漸之石減損也古斬切減消也胡斬切禮禮主其減又如字湛沒也直減切湛久也音躭詩和樂且湛湛漬也子廉切禮湛熾必潔劉昌宗周禮音慈鴆切湛荊州浸也音沈禮其浸頽湛又直減唐感二切湛阪襄陽地也市林切春秋傳戰於湛阪又丈林直斬二切杜豫曰襄城昆陽北有湛水臣按周禮湛為荊州浸鄭康成曰未聞以杜說攷之蓋襄城湛水近是故此亦有丈林直斬二切義疑故兩存焉濫氾也盧檻切濫正出泉也音檻濫邾邑也力甘切春秋傳以濫來奔濫擥聚也力敢切禮竹聲

濫沸涫也芳味切沸泉出皃也分勿切詩觱沸濫泉注灌也之戍切注喙也音味禮以注鳴者又都豆切污薉也烏路烏臥二切污下也哀都切禮道污則從而污污穴地也烏瓜切禮污樽而抔飲又音烏汏淅灡也徒蓋切汏澄也過也音泰汏滑也激也他達切春秋傳繇胸汏輈謂矢激也洩水去也息列切洩洩舒散也羊世切春秋傳其樂也洩洩溷濁也戶困切又戶昏戶本二切溷養豕也音豢禮君子不食溷腴又戶本切瀾大波也力干切瀾米瀋也力旦切洵均也音旬詩洵直且侯又音荀洵過水也信也息淪切洵遠也呼縣切詩于嗟洵兮漱盪也

色救切禮善溝者水漱之鄭康成曰齧也亦盪口之義

潄澣也悉鉤切禮諸母不漱裳

氾布也芳劒切春秋傳慶封氾祭鄭衆讀

氾鄭地也扶南切春秋傳晉伐鄭取氾祭

瀆溝也徒木切

瀆煩也音濁鄭康成說禮禮瀆則褻

句瀆之丘齊地也音竇春秋傳執公子買於句瀆之丘

渥霑也於角切

渥漬也音區禮渥淳其帛

濯澣也直角切

濯濡也直孝切禮小臣爪手翦須濡濯棄於坎

漆水出岐山也音七

漆漆祭容自反也音切禮子之言祭濟濟漆漆然

渴欲水也苦葛切

渴水空也其列切禮渴澤用鹿又苦葛切

活活流也古闊切詩北流活活又如字

活生也胡括切

決行流也古穴切

泬通也音穴易藩泬不竅　泄泄多皃也以世切詩桑者泄泄　泄發也息列切禮陽氣發泄　渫除去也息列切易井渫不食又食列切　渫蒸葱也以利切禮葱渫處末　澤潤也場伯切　澤醳也羊益切杜子春說禮引郊特牲曰醆酒況于清汁獻況于醆酒猶明與醆酒于舊澤之酒也　澤澤解散也音釋詩其耕澤澤　汁液也之入切　汁光紀黑帝名也胡頰切禮汁光紀鄭康成說又子集切　淺水不深也七衍切　淺送也　淺滅也音餞書寅淺内日　淺旁沾也音箭又音賛　濕溽也失入切　濕水出東郡東武陽也他合切　濕蔡公子也音隰春秋傳蔡公子濕又音燮　濕濕耳動也處立切詩其耳

濕濕又始立切

川昌緣切州水中可居也之留切郤州晉人也尺由切春秋傳晉郤州來聘

谷古祿切谿山瀆无所通者也苦兮切蠻谿土螽也吉兮切爾雅土螽蠻谿郭璞曰似蝗而小又音奚

雨王矩切需須也息余切需柔弱也音軟禮薄其船則需需畏也乃亂切禮馬不契需又如字

雷陰陽薄動也魯回切雷器也力軌切鄭康成說禮職金用金石者作搶雷椎椁之屬又郎對切

魚 擬居切 鰥大魚也 古頑切 鰥魚子也 古魂切 鰥禹父也 音鯀
鮮魚也善也 相然切 鮮少也 息淺切 鮦鱧也 直冢切 鮦鰹也 徒東切 鮦陽汝陽縣也 直友切 又音童
燕 於甸切 燕玄鳥也 於甸切 燕國也 烏前切
龍 力鍾切 鱗蟲之長也 力鍾切 龍雜也 音尨 禮革路龍勒鄭康成曰以白黑飾韋雜色為勒
非 甫機切 靡披靡也無也 模彼切 靡敝賦税亟也 亡皮切 禮國家靡敝 靡散也 模寄切 易與爾靡之 又忙波忙池二切

不方久切

不無也方久切

不弗也音弗詩受爵不讓

不否也弗武切詩序賓以不侮

夫不離也方浮切詩傳離夫不烏之謹慤者

不足也音跗詩鄂不韡韡陸德明讀

盬余廉切

盬煮鹵也余廉切

盬歃鹽之也以贍切禮盬諸利以觀其不犯命也

戶侯古切

扃外閉也公熒切

扃扃明察也孔穎切春秋傳我心扃扃又工迴切

門模奔切

闗木持戶也境上門也古還切

闗引弓也烏環切春

秋傳豹則關矣閔弔也眉隕切閔天稱也音旻春秋傳哀公誄孔子曰閔天不淑鄭

康成讀閉闔也博計必結二切閉紲弓也兵媚切詩竹閉緄縢又如字

闇閉門也烏紺切闇晦也於咸切禮君子之道闇然而日章闇廬也烏南

切禮高宗諒闇鄭康成讀闇嘿也於今切書高宗諒闇何休讀間中也古閑切

間廁也古莧切間隙也胡姦切昌間魯地也音簡春秋傳大蒐于昌間

又古閑切闕缺也苦月切闕掘也其月切春秋傳闕地及泉

耳壤止切耿耿憂也古幸切耿光也工迴切書上帝之耿命又古幸公永二切

聶北邢地也尼輒切春秋傳次于聶北聶牒也之涉切禮野豕為軒皆聶而不

六藝之一録卷二百四十五

欽定四庫全書

六藝之一録卷二百四十六　　錢唐倪濤撰

古今書體七十八

羣經音辨卷五　辨字同音異

手書九　女尼吕　氏丁禮　戈古禾　戉王伐

我五可　乚於謹　乚胡禮　匚甫亡　甾側祠

瓦五寡　弓居戎　糸胡計　糸莫狄　率所律

虫許偉　蚰古䰟　蟲直弓　風方戎　它託何

黽莫杏 卵魯管 二而至 土它魯 里良起

田徒年 力林直 金居音 勺之若 且子余

斤舉欣 斗當口 矛莫浮 車尺遮 𠂤房九

厶力軌 叕陟劣 乙於筆 丁當經 己居倚

辡皮免 子將此 𠫓他骨 午擬古 酉與久

酋才秋

手書九切 攝假也失涉切 攝脅也之涉切春秋傳以攝威之又如字 舉升也許居切 舉相援也音攄禮其任舉有如此者又如字 披張也普碑

切披柩行夾引者也彼義切禮設披周也披分也普彼切春秋傳崇諸侯之姦而披其地推引也尺佳切推排也土雷切扶佐也防夫切扶伏郝行也音蒲春秋傳扶伏而繫之扶則四指也音膚禮說投壺夫堂上七扶提挈也徒兮切提提羣飛也是移切詩歸飛提提提絕也丁禮切牛羊之肺離而不提心推擠也昨回千佳子佳三切推至也子回切詩先祖于摧援引也于元切援助也于願切畔援跋扈也胡貫切詩無然畔援又于元于願二切摶圜也徒端切摶十羽束也除轉切禮十羽為摶揃籛也音箋鄭康成說禮物揭而書之物物為揃書其價亦音籛揃滅也音翦禮蚤揃如他日

揄引也羊朱切揄抒臼也以周切詩或舂或揄又羊朱切揄狄雉也餘招切禮王后六服二曰揄狄謂畫雉飾衣也招手呼也止遙切招陳公子也上遙切撓整也好高切鄭氏説禮攝酒攝整也整酒謂撓之撓曲也音擾撥治也北末切撥怒也蒲末切禮撥爾而怒又必末切挼手相切也奴戈切挼祭神食也許恚切禮祝命挼祭又相恚切擔荷也都覃切擔假也音瞻禮無爵而杖者擔主也捄盛土於虆也紀朱切詩捄之陾陾又音鳩捄角兒也音觓詩有捄其角捄援也音救鄭康成説禮振窮拯捄天民之窮者握持也於角切握車帷也音屋禮翟車貝面組總有握握韜手

也烏豆切喪禮握手用元纁裏又於角切　抵擠也丁禮切　抵本也音帝禮各從其抵又都禮切

挈提也苦結切　挈開也苦計切鄭康成說詩稽疑之法必挈灼龜而卜之今本作契　挈懸也音結　承奉也　承受也直凌切　承惠終也音贈禮賵賻承含　承楚語辭也音懲春秋傳蔡昭侯將如吳諸大夫恐其又遷也承

拒逆也其呂切　招拒白帝也音矩鄭康成說禮曰招拒白帝名　拊循也音撫　拊鄂足也音跗鄭康成說詩棠棣之鄂曰拊　拊寘也音附鄭康成說禮祇人作器既拊泥而轉其均又方附切

揩拭也苦皆切　揩敔也居八切禮拊搏王磬揩擊

摽擊也落也蒲小切　摽辟也普交切春秋傳曹子摽劍而去之

摻摻纖纖也所銜切詩摻摻女手又息廉切摻覽也所斬切詩摻執子之袪兮

摯握持也脂利切摯危也魚列切禮轂大而短則摯又魚結切振舉也音震

振振厚也之鄰切詩宜爾子孫振振兮振禪也之忍切振絺綌不入公門

擐貫也胡慣切春秋傳擐甲執兵又古宴切擐手卻衣也音揎撰持也仕戀切

撰數也息轉切禮羣吏撰車徒又仕轉息緩二切播布也補過切

播動也彼我切春秋傳馬用自播揚馬括絜也古活切括矢拔也苦活切詩捨拔則獲鄭康成曰拔括也

拔擢也蒲八切拔疾也蒲末切禮毋拔來毋報往

拔木生柯葉也蒲貝切詩柞棫拔矣挹剌也於十切挹濕也

於及於脅二切 攘因也 而羊切 攘饋也 式尚切詩攘其左右 掉搖也 徒弔切 掉鐘病聲也 奴較切鄭衆說禮鐘微薄則聲掉 揭舉也 起列切詩維北有斗西柄之揭又起謁切 揭揭長也 魚竭切詩葭菼揭揭又居謁切 揭褰衣也 起例切論語深則厲淺則揭又起列切 折曲撓也 之列切 折斷也 士列切

折折安舒也 徒兮切吉事欲其折折爾禮記 折斷牲骨也 音制春秋傳司馬致折俎徐邈讀又之列切 摘指也 拓也 知格切 摘撥也 吐狄切 拍拊也 普百切 拍肩也 音膊禮饋食之豆豚拍魚醢 扱收也 音插詩傳扱衽曰扱 扱斂持也 音吸禮以箕自向而扱之 接交也 即葉切 接勝也 音捷

易晝日三接鄭康成讀接 接柩飾也所甲切禮翣柳本或作接揷 接抒也初洽切禮稟人大祭祀共接盛 捷軍獲得也在接切 捷捷讒言也音接詩捷捷幡幡又在接切 挾持也胡頰子洽子協三切 挾旁也音夾禮挾牀東西 揖舉手也伊入切 揖揖會衆也子入切詩螽斯羽揖揖兮又仄立切 拾掇也是執切 拾登也音陟鄭康成說禮不拾級而下曰辵 拾更也其業切禮射拾發以將乘矢 拂除也敷物切 拂違也符弗切 拂輔也音弼 拂扐近也芳末切鄭康成說禮有所拂扐 操持也七刀切 操志也七誥切 操鄭邑也七南切春秋傳鄭伯髡原卒於操

女尼呂切女婦人也尼呂切女妻也尼句切女爾也音汝妃

婦官也芳微切妃匹也音配婁空也落侯切婁數也音屢婁

曳也力拘切詩弗曳弗婁部婁小阜也路口切春秋傳部婁無松柏又力侯切

委隨也於彼切委蛇行可從迹也於非切詩委蛇委蛇委穿米薪

芻之名也於僞切禮有委積娩柔順也音晚娩菜之新生者

也亡運切禮娩嬌滑瀡鄭康成讀妄亂也亡尚切妄無也音亡禮安常以儒相

詬病又亡尚切姓人所生也息政切姓蔡公孫也音生春秋蔡大夫公

孫生毋止也音無淳毋模象煎熬為餌也音模鄭康成說禮淳毋煎

臨加黍食沃以膏

嬴秦姓也音盈 嬴嬀水也音嬀

氏丁禮切 氏羌也東方宿也音低 氏至也本也丁禮都履二切

戈古禾切 戲兵也謔也香義切 於戲歎辭也好胡切詩於戲前王又音義

戔殘也昨干切 戔戔猥積也音牋易束帛戔戔又昨干切

戉王伐切 戚斧也憂也千寂切 戚嚬也子六切

我五可切 義宜也牛寄切 義善也音儀詩宣昭義問

乚於謹切 直正也除力切 直當也音値禮投壺馬各直其算

匸胡禮切 區處也豈俱切 區量器也烏侯切四豆為區 區屈生也

古侯切禮草木茂區萌達

匚 甫亡切 匚受物器也 音方 匚放也 甫安切書匚命圮族 匪器也

匆也 府尾切 匪均也 音分禮廩人掌九穀以待國之匪頒

甾 側詞切 甾缶也 側詞切 甾木立死也 側吏切

瓦 五寡切 甄陶也 吉然側隣二切 甄掉也 音震禮薄聲甄

弓 居戎切 彌滿也 朱支切 彌安也 其婢切禮彌戢兵 彌嬰也 五兮切徐

邈說禮嬰兒失其母嬰猶鑒彌也 彊弓有力也 其良切 彊堅也 其亮切禮

彊驟用賁 弭止也 其婢切 弭弓無緣可以解轡紛者也 緜婢

切鄭康成說禮簫弓弭頭也 發射激矢也方伐切 發發魚游也北末切詩鱣鮪發發

系胡計切 孫子之子也思門切 孫順也音遜禮孫其業也 繇喜也余昭切 繇自也音由爾雅繇膝以下為揭

糸莫狄切 綏安也車中把也息遺切 綏視上也土果切鄭康成說禮國君綏視謂視國君上於袷也 緌祭神食也許規切禮攝主不綏祭又許恚切 紕縫次也脾支切詩素絲紕之又蒲至切 紕錯繆也匹毗切 絺細葛也丑知切 絺刺也陟里切禮希冕鄭康成讀與絺同 縗服直心者也七雷

切縗羽衣也西雷切郭璞說爾雅江東取鷺毛為衣曰白鷺縗又西禾切純絲也不雜也常倫切純緣也之尹切禮冠衣不純素又之閏切純留上黨縣也徒溫切春秋傳執孫蒯於純留緍釣魚繳也其巾切詩其釣維何維絲伊緍緍蠻黃鳥聲也音緜詩緍蠻黃鳥又其巾切編次也補年切編首服也步典切鄭康成說禮編列髮為之如假紒又必先切綢繆束也音禂綢杠衣也吐刀切禮夏后之綢練又音儔纖細也息廉切纖刺也之林切禮公族其刑罪則纖剸又子廉切繩絇也食陵切繩含實也音孕禮薙氏掌殺艸秋繩而芟之緝績也七立切緝緝舌聲也子立切詩緝緝翩翩又七立切

縿旂之正幅也所銜相沾所感三切縿縑也音綃禮縿幕魯也縿縪絲也素刀切總聚束也子董切總絲數也子公切詩素絲五總纚縚髮也色里切鄭康成說禮纚謂以縚帛縚髮也纚綏也力馳切詩紼纚維之紀絲別也居擬切紀基也音起詩有紀有堂縛白鮮色也持究切縳束也古木切禮十搏為縳又除轉切縳繒也音絹鄭康成說禮素紗今之白縳又居援升絹二切縕紼也於云切縕赤黃色也音溫禮一命縕芾黝珩又烏本切繅采藉也子皓切禮繅藉五采繅繹絲也素刀切禮古之獻繭及良日夫人繅三盆手綆汲繩也古杏切綆輪箄也必郢切禮視其綆欲其蚤之正又連善古

杳切二

縱緩也子用切縱南北也子容切縱縱趨事也作董

切禮喪事欲其縱縱爾絮敝緜也相預切絮捕也敕慮切禮毋絮羹

絮衣也女居切何休說春秋傳古諸侯師出世子率與守國次宜為君者持棺絮從緩

縵無文也莫半切夏縵五采畫也莫干切禮卿乘夏縵綪赤繒

也七見切春秋傳綪茷旃旌綪屈也仄庚切禮陳襲事於房中西領南上不綪繕補

也時戰切繕堅也音勁禮招搖在上急繕其怒絹繒也吉掾切絹絓

取也古犬切鄭康成說禮扁絹禽獸絹網耳也侯犬切鄭康成說禮射侯之網耳曰絹又

古犬切約儉也於略切約信也於妙切禮司約掌邦國及萬民之約約鐘

病也於赦切鄭衆說禮傍謂中央約也約則鐘聲迫筰出去疾又如字　約纓也音握鄭康成說禮圭中必謂以組約其中央為執之以備失隊　繡五色備也息救切　繡繒也音綃禮繡黼丹中朱衣　絜白也吉列切　絜火射矢也苦結切禮絜矢利火射　繆綢繆也其彪切　繆紕錯也靡幼切　繆交股也居虯切禮衣衰而繆絰　繆謚也音穆魯有繆公　絀退也音黜禮不孝者君絀以爵　絀曲也音屈禮諸侯荼前絀後直　結締也古屑切　結束髮也音計　緆細布也先擊切　緆裳下飾也他計羊豉二切禮明衣有縓綼緆鄭康成讀　繹抽絲也羊易切　繹魯山也音夕詩保有鳧繹又音亦　繹釋也音適禮射

各繹已之志又音亦織布帛總名也之力切織徽也隻吏切詩織文鳥章又尺志切緐多也附袁切緐纓馬飾也音盤春秋傳緐纓以朝緐氏也步河切春秋傳商民族有緐氏紹繼也市沼切紹援也尺遥切詩匪紹匪游糾絞也吉酉切窈糾舒也具趙已小二切詩舒窈糾兮累重也力軌切累牽也力偽切肥累狄地也力輟切杜預說春秋傳鉅鹿下曲陽縣西有肥累城累縶也兮追切禮季春乃合累牛騰馬游牝於牧鄭康成讀率所律切率捕鳥畢也循也總也所律切率將也音帥率約數也呂恤切鄭康成說禮均邦國地貢輕重之等其率之也

虫許偉切蛾飛蟲也五河切蛾蚍蜉也音蟻禮蛾子時術之螻蛄石鼠也洛河切螻內病也音漏禮馬黑脊而般臂螻千寶讀虺蛇屬也許偉切虺隤馬病也呼回切詩我馬虺隤又呼懐切蛸肙蟲也狂兗切蛸蛸蠋皃也與專切詩蛸蛸者蠋蛸棹也烏犬切凡刺兵欲無蛸禮又於兖烏元巨兖三切蜡蠅乳肉也清預切禮蜡氏掌除骴蜡蜡索也歲終索饗百神也仕詐切蟄藏也直立切蟄蟄和集也尺十切詩宜爾子孫蟄蟄兮

蝕古䰟切蠡蝕齧木中也盧啟切蠡瓢也力兮切杜子春說禮瓢瓠蠡也

蠡獸病瘠也力果切春秋傳不疾瘯蠡 𧒂蟲也㕚也音早蚤爪也側絞切禮欲其蚤之正鄭康成以為輻入牙中者

蟲直弓切 蟲有足者也直弓切 蟲蟲熱也徒冬切詩蘊隆蟲蟲又直忠切

風方戎切 飄颻風也浦遙切 飄回風也蒲遙切詩匪風飄兮又必遙切

它託何切 蛇虵屬也市奢切 委蛇行可從迹也弋支切

黽莫杏切 黽鼃黽屬也莫杏切 黽勉勉也莫尹切詩黽勉同心

卵魯管切 卵物無乳者生也魯管切 卵魚子也音鯤禮濡魚卵醬鄭康成讀

二而至切亟數也去吏切亟急也紀力切數急義雖大同然經史用此二字數緩於急微有所別

土他魯切土吐生萬物者也他魯切土城也當魯切禮內之圖土桑土桑根也徒古切詩徹彼桑土封與爵土也甫容切封所受爵土也甫用切封下棺也音窆禮縣棺而封者又補鄧切坏丘再成也普杯切坏塞也音陪禮蟄蟲坏户墳大也符分切墳土解潤也符粉切禮壤墳用麋韋昭音書又敷吻切坊邑里也府良切坊備也音防坊堤也符訪切堵垣也當古切堵氏也之野切春秋傳鄭堵女父坻

隴也丁禮切坻水中高地也直基切詩如坻如京坻著也音止春秋傳物乃坻伏又丁禮切塡塞也待年陟人二切塡盡也徒典切詩哀我塡寡塡久也音壓詩倉兄塡兮壞自毀也胡怪切壞毀佗也音怪壞病也音瘣詩譬彼壞木疾用無枝又音回壞隤魯地也音懷春秋傳喪及壞隤埆獄也古學切詩傳獄埆也又戶角切埆塉土也戶覺切杜預說春秋傳浮鹵埆薄之地又苦角切圻疆也音祈圻鄂也魚斤切疆圻也居良切疆堅土也其兩切禮疆檗用黃今本作壃里良起切里居也良起切里止也音已禮爲式式鄭康成讀釐福也

力之切 釐除田艸也 音萊禮虞人釐所田之野

田 待年切 甸畿也 徒練切 甸四丘地也 音乘禮四丘為甸 甸獵也 音畋禮甸役設熊席 畜聚也 丑玉切 畜養也 許六切 畜六畜也 許又切 留止也 音流 留昴宿也 音柳

力 林直切 勤勤也 巨巾切 勤髦稱也 音期禮耄勤稱道不亂者毛萇讀 勦擘也 初交切禮毋勦說 勦絕也 子小切春秋傳安用勦民亦初交切 務趨也 亡遇切 務婁莒公子也 莫侯切春秋傳執莒公子務婁

金 居音切 錞擊以和鼓者也 音淳禮以金錞和鼓 錞鐏也 徒猥切詩厹矛

鋈錞又都門徒對二切西鉏吾宋人也牀乎切鉏璋剡也殊加切鄭康成說禮牙璋有鉏牙之飾又測魚切鉏藉也子都切禮司巫祭祀則共菹館杜子春曰菹讀為鉏鉏之言藉也祭食有當藉者鑚穿也子安切論語鑚之彌堅鑚治樝梨也子管切爾雅樝梨曰鑚之郭璞曰吷食治擇之名又徂端切錢貸布也昨先切錢銚也子踐切詩庤乃錢鎛銚弋艸也餘昭切詩傳銚弋萇楚又徒弔切銚田器也音鍪鍼所以紩也音針鍼虎秦人也其廉切春秋傳秦穆公三良奄息仲行鍼虎錡金屬也機彼切春秋傳維錡及釜又其綺宜綺二切錡鑿屬也巨宜切詩又缺我錡鎮博壓也陟刃切鎮寶也音珍禮國

之玉鎮大寶器藏焉又珍刃切鏤刻鐵也力侯切屬鏤劒也力俱切鑑取明水者也古懺切鑑冰瓺也胡黯切禮凌人春始治鑑錫銀鉛閒也先歷切錫與也音賜徐邈說本先歷切錫紒飾也大計切禮主婦被錫一作髲鬄古者剔刑者髮以被婦人紒為飾曰髲鬄又吐歷切錯雜也倉各切錯置也七故切論語舉直錯諸枉鑿穿也在各切鑿精也子洛切春秋傳粢食不鑿鑿穴也在報切禮凡輻量其鑿深又七報切鉤曲也古侯切鉤引也古侯切詩以爾鉤援又古侯切

勺之若切勺挹取也音酌勺挹器也音杓禮加二勺於二尊

且子余切 且未定辭也七也切 且往也音徂詩曰既且 士且語辭

也哉余切詩既亟只且 萋且恭慎也七序切詩有萋有且 亹亹勉也無斐

切 亹山絶水也莫奔切詩鳧鷖在亹

斤舉欣切 斤斫木也舉欣切 斤斤明察也紀覲切詩斤斤其明 斯

此也息資切 斯析也所宜切詩斧以斯之又所魚切 斯盡也思義切詩王赫斯怒

鄭康成讀 斷截也音短 斷絶也徒旱切 斷決也都亂切

斗當口切 斗升十之也當口切 斗沃器也止汝切禮大喪大淵設斗

料度也力弔力彫二切 料小鼗聲也力彫切爾雅鼗小者謂之料料者聲清而不亂

矛莫浮切　矜憐也居凌切　矜矛柄也巨斤居凌二切　矜無妻也音鰥詩序至於矜寡

車尺遮切　軒車也虛言切　軒野豕葅也許建切禮野豕為軒軒虎鄭人也音罕春秋傳會鄭軒虎於鄟　載乘也事也作代切　載年也資乃切又作代切　載運也昨代切書臬厥載　載發土也側基切詩俶載南畝鄭康成讀

展轉反側也知切　沇轉旋動也知戀切　輅車軨前橫木也音路　輅迎也音迓春秋傳狂狡輅鄭人　轘車裂人也巨串切禮條狼氏掌車轘　轘轅周地也音環春秋傳出諸轘轅　較車上曲銅也古岳切

較几足也苦交切禮綴足用燕几較在南又胡飽切軸持輪也直六切軸進也音迪詩碩人之軸轅輈也于元切轅地也于眷切春秋傳取犂及轅又音表

𠂤房九切隨長而圜也他果切隨祭神食也思恚切鄭康成說禮隨釁謂薦血也又許恚切隨國也旬為切除階也直魚切除去也音住詩日月其除毛萇讀又直魚切除舒也式朱切詩日月其除鄭康成讀又音餘陶再成丘也和土為器也徒刀切臯陶鼓木也餘招切禮鞞人為臯陶陶陶驅馳也徒報切詩駟介陶陶陂隁也補危切陂傾也補偽切陂

偏也普多切限阻也戶簡切限切急也魚懇切鄭衆說禮望具穀欲具眼也眼讀如限切之限隕墜也羽敏切隕均也音圓詩幅隕既長又于貧切墮敗也許規切禮無有壞墮墮落也徒果切險阻難也虛檢切險約也音儉春秋傳險而易行隊羣行也徒對切隊隕也除類切隊玉垂皃也音遂禮垂之如隊又音墜厽力軌切絫增也力軌切絫連也力為切書終絫大德叕陟劣切綴合著也陟衛切綴止也陟劣切禮樂所以綴淫綴殳也都外切詩荷戈與綴鄭康成讀

乙於筆切　乾健也渠焉切　乾燥也古寒切

丁當經切　丁火之位也當經切　丁丁伐木聲也陟庚切詩伐木丁丁

己居倚切　己中宮也居倚切　己姓也音杞鄭康成說詩昆吾夏桀皆己姓

辡皮免切　辡治也皮免切　辡皆也音徧禮先飯辡嘗

子將此切　字文也疾置也　字養也音滋鄭康成說禮小國貢輕字之也又如字

疑惑也語其切　疑度也音擬禮不疑君　疑定也魚凌切詩靡所止疑　疑止也音屹禮主婦疑立　孳汲汲生也音孜禮有孳孳斃而後已　孳乳化也疾置切書鳥獸孳尾

𠫓他骨切　育養也亦六切　育長也音冑鄭康成說禮大司樂凡有道有德者使教育子是也今文作冑　疏遠也身居切　蔬稻也音蘇禮稻曰嘉蔬鄭衆讀又所魚切

午擬古切　午南方也擬古切　午逆也五故切禮午其衆以伐有道

酉與久切　醫治病工也於其切　醫飲也於已切禮酒正辨四飲二曰醫謂以酏醴釀之又於計切　酤買也古乎切詩無酒酤我又音顧　酤一宿酒也音户詩無酒酤我　醋醯也七故切　醋報也才各切禮祝酌授尸尸以醋主人

酋才秋切　奠置也大見切　奠定也音定禮展成奠貢

羣經音辨

辨字音清濁

王君也（於方切）君有天下曰王（于放切）子男女之通稱也（將此切）子育下民曰子（下將吏切禮子庶民也）女未嫁之稱也（尼呂切）以女嫁人曰女（下尼許切書女于時）妻與夫齊者也（七奚切）以女適夫曰妻（七計切論語以其子妻之）親姻也（七鄰切）婚姻相謂曰親（七吝切）賓客也（必鄰切）客以禮會曰賓（必吝切）衣身章也（於希切）施諸身曰衣（於既切）冠首服也（古桓切）加諸首曰冠（古玩切）枕藉首木也（章荏切）首在木曰枕（章鴆切）

飲酒漿也（於錦切）所以歠曰飲（於禁切）麾旌旗也（許為切）所以使人曰麾（許類切春秋傳周麾而呼）冰水凝也（筆凌切）所以寒物曰冰（彼凭切）膏脂凝也（古刀切）所以潤物曰膏（古到切詩羔裘如膏）文采章也（無分切）所以飾物曰文（亡運切）粉白飾也（夫吻切）所以傅物曰粉（夫問切）巾帨也（居銀切）所以飾物曰巾（居吝切禮巾車劉昌宗讀）熏煙出也（許云切）所以薰物曰熏（許運切）陰氣之濁也（於金切）所以庇物曰陰（於禁切禮陰為野土）采取也（倉宰切）所以取食曰采（倉代切古者卿大夫所食之地曰采）輕浮也（去盈切對重之稱）所以自用曰輕（若政切春

秋傳戎輕而不整

兩偶數也力奬切物相偶曰兩力讓切詩葛屨五兩三奇數也蘇甘切

審用其數曰三蘇暫切論語三思而後行左左手也臧可切對右之稱左右

助之曰左下箇切右右手也於久切對左之稱左右助之曰右下於

救切先前也思天切對後之稱前之曰先思見切詩傳相導前後曰先後畀下也

補支切對高之稱下之曰畀部止切劉昌宗曰禹畀宮室遠疏也於阮切對近之稱

疎之曰遠于眷切論語敬鬼神而遠之離兩也力支切兩之曰離力智切

傍近也蒲郎切近之曰傍蒲浪切空虛也苦紅切虛之曰空苦貢

切沈沒也直金切對浮之稱沈之曰沈下直禁切春秋傳沉玉而濟重更為也直龍切再之曰重直用切數計之也色主切計之有多少曰數色句切量酌也龍張切酌之有大小曰量龍向切度約也徒洛約之有長短曰度徒故切書平律度量高崇也古刀切對下之稱度高曰高下古到切高幾丈幾尺是也深下也式金切對淺之稱測深曰深下式禁切深幾尋幾仞是也長永也持良切對短之稱揆長曰長下持亮切長幾分幾寸是也廣闊也古黨切對狹之稱量廣曰廣下古曠切廣幾里幾步是也染濡也而琰切既濡曰染而豔切周官染人掌凡邦之染事折屈也之舌切

既屈曰折市列切別辨也彼列切既辨曰別皮列切貫穿也古桓切易貫魚以宮人寵既穿曰貫古玩切縫紩也符容切既紩曰縫符用切過逾也古禾切既逾曰過古卧切斷絕也都管切既絕曰斷徒管切盡極也即忍切既極曰盡慈忍切分別也方云切既別曰分扶問切解釋也古買切既釋曰解胡買切行履也戶庚切履迹曰行下孟切或履而有所察視亦曰行施行也式支切行惠曰施式豉切相共也息良切共助為相息亮切從隨也疾容切隨後曰從秦用切走趨也臧茍切趨向曰走臧侯切書刱咸奔走奔

趨也（逋門切）趨走曰奔（布寸切又逋門切）散分也（蘇亶切）分布曰散（蘇岸切）還回也（胡關切）回遶曰還（胡串切）和調也（戶戈切）調絜曰和（胡卧切）調和也（調聊切）和適曰調（徒料切）凝結也（魚陵切）結固曰凝（牛證切）彊堅也（其良切）堅固曰彊（其亮切）齊等也（徂奚切）等平曰齊（在計切禮分珍曰齊）延長也（余然切）長引曰延（余見切）著置也（陟略切）置定曰著（直略切）冥暗也（彌經切）暗甚曰冥（忙定切）塵土也（池珍切）土污曰塵（直吝切鄭康成曰拜手扮塵）煎烹也（子仙切）烹久曰煎（子賤切）炙炮也（之石切）炮肉曰炙（之夜切）收斂也（式周切）斂獲

曰收式救切禮農事畢收斂收也力檢切收聚曰斂力劒切春秋傳晉靈公厚斂

陳列也池珍切成列曰陳直刃切呼聲也火吳切大聲曰呼火故切禮城上不呼悔過也呼罪切改過曰悔呼內切如似也人諸切審似曰如而預切春秋傳不如從長應當也於陵切相當曰應於證切當宜也都郎切得宜曰當都浪切

帥總也所律切總人者曰帥所類切將持也即良切持衆者曰將即亮切監莅也古銜切莅事者曰監古陷切使命也疏士切將命者曰使疏事切援引也于元切引者曰援于眷切春秋傳國有外援亦於

萬切障壅也之良切禮無有障塞壅者曰障之亮切防禦也符方切禦者曰防符況切春秋傳序聖人包周身之防俗謂堤亦曰防禮或作坊同任堪也如林切堪其事曰任如禁切中任也陟弓切任得宜曰中陟中切閒中也古閑切厠其中曰閒古莧切足止也子六切盈而止曰足子預切勝舉也識蒸切舉之克曰勝許證切觀視也古完切謂視曰觀古玩切易大觀童觀號呼也胡刀切謂呼曰號胡到切爭鬬也側莖切謂鬬曰爭側迸切迎逆也魚京切謂逆曰迎魚映切昏禮有婿親迎攻伐也古紅切謂伐曰攻古送切春秋傳爇者何以火攻也守保也式帚切謂保曰

守式救切春秋傳守在四夷諸侯為天子出視四方為巡守選擇也思究切謂擇曰選思絹切

聽聆也他丁切聆謂之聽他定切禁制也居吟切制謂之禁居蔭切

知識別也張離切識謂之知張義切思慮度也息茲切慮謂之思息吏切

評訂也蒲兵切訂語謂之評蒲柄切論說也魯昆切說言謂之論魯困切

便欲也蒲連切得所欲謂之便蒲練切好善也呼皓切嚮所善謂之好呼到切

惡否也烏各切心所否謂之惡烏路切喜悅也虛已切情所悅謂之喜虛記切怨尤之也於元

切鄭康成說禮不能樂天謂不知已過而怨天也意有所尤謂之怨紆萬切操持之也七刀切志有所持謂之操七到切語言也仰舉切以言告之謂之語牛倨切令使也力丁切所使之言謂之令力政切敎使也古肴切所使之言謂之敎古孝切

雨天澤也王矩切謂雨自上下曰雨王遇切宿止也思六切謂日星所止舍曰宿思宥切禮宿離不忒徐邈讀種五穀也之隴切謂播穀曰種之用切生育也所庚切謂育子曰生色慶切鄭康成說禮貉吏掌養獸謂不生乳於圈檻乳生子也耳主切謂飼子曰乳而遇切吹呴也昌垂

切謂噓氣曰吹尺偽切烝氣噓也章升切謂氣噓而澤曰烝之勝切經東西也古靈切謂東西其緯曰經古定切緣循也羊專切謂循飾其傍曰緣羊絹切編次也補年切謂所次列曰編步典切封授爵土也甫容切謂所授爵土曰封甫用切書封乃即封載舟車以致物也作代切謂所致物曰載昨代切詩臭厥載張陳也陟良切謂所陳事曰張陟亮切禮掌次凡邦之張事藏入也徂郎切謂物所入曰藏徂浪切處居也昌呂切凡所居曰處昌據切爨炊也七耑切謂所炊處曰爨七亂切柱支也知庾切謂支木曰柱直主

切乘登車也食陵切謂其車曰乘食證切卷曲也居究切謂曲者曰卷居戀切祝祭主贊詞者也之六切謂贊詞曰祝之又切禮有六祝要約也與招切謂約書曰要於笑切禮聽出入以要會是也故惣最之稱皆曰要傳授也直專切記所授曰傳直戀切名目也緜并切目諸物曰名緜政切首頭也書九切頭所嚮曰首書救切禮君子寢常東首蹄獸足也杜奚切足相躗曰踶大計切始初也式氏切對終之稱緩言有初曰始市志切禮蟬始鳴聞聆聲也亡分切聲著於外曰聞亡運切詩聲聞于天又曰令聞不已稱舉也尺烝切舉

事得宜曰稱尺證切譽稱也羊諸切陸德明曰論情則曰毀譽稱名當體

曰譽羊洳切陸德明曰當體則為毀譽平均也蒲兵切品物定法曰平蒲柄

切鄭康成說禮貿劑令時月平治理也直基切致理成功曰治直吏切衷中

也陟弓切處事用中曰衷陟仲切裁制也音才體製合宜曰裁

音在春秋傳序公羊辯而裁勞勤也力刀切賞勤勸功曰勞力到切興舉

也虛凌切舉物寓意曰興許應切詩有六義四曰興是也累連也力水切牽

連為敗曰累力偽切與授也羊主切授而共之曰與余慮切比

近也卑履切近而親之曰比毗志切難艱也乃干切動而有所

艱曰難(乃旦切)繫屬也(古詣切)屬而有所著曰繫(胡計切)為造也(妻支切)造而有所徇曰為(于偽切)遲緩也(直尼切)緩而有所待曰遲(直利切)妨寬也(敷芒切)置而有所寬曰妨(芳亮切鄭康成說禮凡奠於左謂不欲其妨)屬聯也(章玉切)聯而有所繫曰屬(時玉切)享獻也(呼兩切)神受其獻曰享(呼亮切)棺柩也(古桓切)以棺斂曰棺(古患切)緘束也(古咸切)齊謂棺束曰緘(古陷切鄭康成說禮屬引於緘劉昌宗讀)含實口中也(胡南切)謂口實曰含(胡紺切)遣送也(苦演切)送終之物曰遣(苦傳切禮有遣奠)引曳也(以忍切)曳車之紼曰引

余忍切臨蒞也良尋切哭而蒞喪曰臨力禁切

辨彼此異音

取於人曰假古雅切與之曰假古訝切春秋傳不以禮假人取於人曰借子亦切與之曰借子夜切取於人曰乞去訖切與之曰乞去既切取於人曰貸他得切字亦作貣與之曰貸他代切毀之曰壞音怪書序魯共王壞孔子舊宅自毀曰壞戶怪切春秋傳魯太室壞毀他曰敗音拜詩勿翦勿敗自毀曰敗薄邁切壞他曰毀許委切自壞曰毀況偽切上化下曰風方戎切下剌上曰風方鳳切上臨下曰見古甸切下朝

上曰見(胡甸切)視之曰見(古甸切)示之曰見(胡甸切)下白上曰告(古祿切禮為人子出必告)上布下曰告(古報切書予誓告汝)上育下曰養(餘兩切書政在養民)下奉上曰養(餘亮切)上賦下曰共(九容切)下奉上曰共(九用切)有所亡曰遺(以追切)有所與曰遺(羊季切)設之曰施(式支切詩肅肅兔罝施于中逵)及之曰施(羊至切詩葛之覃兮施于中谷)因故而改曰更(古衡切)揩故而作曰更(古孟切)除之曰去(羌舉切)自離曰去(丘倨切)聚謂之畜(敕六切)養謂之畜(許六切)死亡曰喪(息郎切)失亡曰喪(息浪切)意遺曰忘(無方切)意昏曰忘(無放切)善功曰巧

苦絞切偽功曰巧苦効切禮無作淫巧懼之急曰恐丘隴切緩曰恐丘用切復之速曰還音旋亦音全緩曰還戶關切命中曰射神亦切易射隼于高墉之上以禮曰射神夜切大射鄉射是也制師從已曰取七與切禮不聞取人屈已事師曰取七句切禮聞取于人上委下曰仰魚亮切下瞻上曰仰語兩切凡廣曰大徒蓋切其極曰大土蓋切凡微曰少施沼切其降曰少施照切焉何也常居語初於乾切焉已也常居語末于乾切相合曰會胡沛切聚合曰會古内切開謂之披鋪悲切分謂之披鋪彼切揚謂之播補我切布謂之播補卧切下

謂之降古巷切伏謂之降戶江切傾曰覆甫六切蓋曰覆芳布切聲和為樂五角切志和為樂力各切旦日曰朝陟遥切旦見曰朝直遥切餐謂之食時力切凡食物也餉謂之食音寺目汁曰涕他禮切鼻汁曰涕他計切又音弟朿謂之刺七賜切傷謂之刺士亦切旁啓二切承曰奉扶勇切拱曰奉音捧人之美稱曰父音甫禮魯哀公誄孔子曰尼父家之尊稱曰父扶雨切著謂之被音披覆謂之被平義切牽和曰合古盍切自和曰合胡閤切

辨字音疑混

居高定體曰上時亮切自下而升曰上時掌切居卑定體曰下胡賈切自上而降曰下胡嫁切四方廣大曰夏胡賈切中夏也萬物盛大曰夏胡嫁切冬夏也居其後曰後胡茍切從其後曰後胡姤切相隣曰近巨隱切相親曰近巨刃切所以覆者曰被部委切所以覆之曰被部偽切

右在字后字坐字聚字若此類字書皆有上去二音雖為疑混而釋文義無他別不復載之

羣經音辨　辨字訓得失

頌　原　陔　冰　亂

賡　汜　嶲　祁

頌从頁說文以為容貌字經典以為歌頌字而有形容盛德之義詩周頌魯頌是也唐顔師古作正俗引魯頌云新廟奕奕奚斯所作言奚斯制造此廟而王延壽靈光殿賦不當云奚斯頌僖顔此說是矣然未究魯頌本末又其失不自延壽自班固始臣今悉辨之夫頌天子樂也而魯以周公之後得用天子禮樂因有魯頌而魯

人不自作受命於天子按子夏詩序僖公能遵伯禽之
法季孫行父請命於周使史克作頌是也且其閟宫卒
章云新廟奕奕奚斯所作毛萇曰有大夫公子奚斯者
作是廟鄭康成曰奚斯作者教護屬功課章程則是奚
斯作魯廟不作魯頌明矣班固兩都賦序乃云臯陶歌
虞奚斯頌魯者其失有以蓋固見詩人有指作詩主名
者如卷伯篇曰寺人孟子作為此詩崧高烝民皆曰吉
甫作頌故以詩言奚斯所作是作魯頌誤也將班氏見

前世傳詩學者或有異說與
原說文本作厵愚袁切水泉本也省作原經典以地高平
為原又訓曰再周禮原蠶禮記末有原是也叔孫通竊
取再意為漢立原廟非也按禮宗廟無二主神者所依
祀不為瀆廟安得再乎通乗漢初尚儒學者若少苟出
冒臆趣時立制失古遠矣使後世祠祀叢復儀典煩褻
通其倡之
陔說文曰階次也从阜亥聲古哀切束皙補亡詩曰循彼

南陔釋曰陔隴也有登隴採蘭之義說文則自用六書解訓字體而晳之言陔於詩義恐未爲得按詩亡篇六其序存可以見義焉南陔曰孝子相戒以養白華曰孝子潔白華黍曰宜黍稷由庚曰萬物由其道崇丘曰萬物極其高大由儀曰萬物得宜六序皆釋命篇名義甚著則陔當訓戒明矣又可就取詩雅爲證按鄉飲酒燕禮始宵雅三官卒歌於堂籥笙入而播此六詩焉及爵樂無算賓醉而出則奏陔夏鄭康成曰陔之言戒也終

日燕飲酒罷以陔為節飲明無失禮夫南陔陔夏皆樂章也鄭氏作訓正與子夏詩序義協

冰尚書古文凝字說文亦曰水凝也从仌从水魚陵切俗作凝按爾雅釋器曰冰脂也郭璞觧引莊子肌膚若冰雪冰雪脂膏也陸德明釋文作彼陵切又引孫本作凝牛烝切然則郭說陸音於爾雅皆未為得夫膏凝曰脂爾雅用古字以冰為脂膏取義凝結而郭不見尚書說文古字遠引冰雪為脂膏疏矣陸從而作彼陵切誤矣

若孫炎所傳爾雅本作凝字雖改古文於義不失

亂古文尚書治字也𤔔𤔔𤔔古文亂字也孔安國訓亂曰治按許叔重說文無亂字以𤔔為古䜌字呂員切曰亂也一曰治也又解𤔔曰治也幺子相亂𠬪治之也讀若亂同郎段切一曰理也又解亂亦曰治也从乙乙治之也从𤔔郎段切經典大抵以亂為不理亦或為理夫理亂之義善惡相反而以理訓亂可惑焉若以古文尚書考之以亂亂字別而體近豈隸古之初傳寫訛謬合為一字

而作治亂二訓後之諸儒遂不復辨之與
賡說文以為古續字俔說文以為古瀕字音俯按唐韻以
為說文之誤臣謂非說文誤蓋傳者失之說文必本六
書為音此二字之音皆於六體不協疑說文續字其下
必有賡載之說傳者因復出賡云或從庚貝瀕字其下
或有低俯之訓因復出俔云或从人免古尚書釋文賡
有加孟皆行二切曰說文以為古續字徐鉉修說文曰
今俗作古行切陸不出續音而徐增古行切皆有意焉

汜詩傳曰決復入為汜說文曰水別復入水也一曰汜窮瀆从水巳聲音似今鄭西有汜水縣縣境有周襄王廟按春秋傳襄王避叔帶之難出於鄭居汜左氏傳書汜从巳午之巳而釋文音凡按說文氾字孚梵切訓曰濫也从水㔾㔾呼感切今地名音凡則當从㔾乃得聲豈鄭地本為汜从㔾而傳誤書从巳或本从巳而釋文誤音凡與然而汜水音似相傳久矣

蠵以規下圭二切靈龜也郭景純說涪陵郡出大龜甲

可以卜緣中文如瑇瑁即今觜蠵龜一名靈蠵能鳴則此龜冐而鳴者也爾雅釋文舊本引字林曰大龜似謂鳴新本引字林云大龜似猬二說皆有誤按周官考工記梓人刻畫祭器狀諸蟲獸有以冐鳴者鄭氏曰𧕿原屬爾雅𧕿螈與蠵並載釋魚則皆水蟲類馬融周禮本作以胃鳴干寶本作以骨鳴冐胃骨三字相近雖容有誤而馬鄭與干皆前世名儒或所授師說不同又按說文蠵大龜也从胃鳴者从以二字義或可通用此參驗

字林當作以胃鳴是也蓋釋文舊本增以為似增胃為
謂字之誤今本因改謂作猬以為形似猬誤之甚
祁地名亦大也音祗又上之切詩曰瞻彼中原其祁孔
有鄭以上章言麀鹿麌麌麀鹿牝也麌麕牝也謂此章
祁當麎麎麋牝也按麎本有辰脤二音又市尸切市尸
與上之其音蓋同豈古字假祁為麎故鄭得有此說與
然則鄭氏釋經率多改字如曲禮庶人摯匹鄭云說者
以匹為鶩陸遂於釋文匹字作木音非也按廣雅鳺鴄

鴕也古字省作匹鄭當直解匹爲鶩不煩引說者云陸氏又不當音木

六藝之一録卷二百四十六

六藝之一録卷二百四十七　　錢唐倪濤撰

古今書體七十九

正始之音序

夫載道傳世書之功大矣書有六義其來已久葢自倉頡始制文字雖點畫偏傍之微有精義入神之妙有自然布置之宜後人推之以為有象形指事會意諧聲轉注假借六者之别雖分千行萬要不越此夫象形者寫

其跡也指事者推其義也會意者合其形而要乎義者也諧聲者合其聲以附乎形也轉注者形之變也假借者聲之變也學者精辨乎此則古今文字若網之在綱有條而不紊矣是以古之小學之教自十歲則教之書計而大司徒之屬有保氏者所以誘掖夫未成之材而教之道藝者六書居其一焉蓋將使之自末以窮本繇藝以達道因小學之流泝乎大學之源小而習之終其身而不厭古人於六書之義其重若此蒼頡而下至周

宣王時有史籀者演暢古文著為大篆漢志謂為周人教學童之書雖時與古文少異而六義初未失也自秦斯輩省改古籀約為小篆而古文浸微獄吏程邈欲趨約易變為隷體而籀篆亦廢又有草書者曰趨簡便而六義亦幾乎絶漢人猶稍知尊崇字學尉律試吏者課以八體而必使諷籀至九千字以上吏民上書或劾其不正者然而古法既變雜體紛然非復蒼史之舊其後揚雄之訓纂相如之凡將史游之急就以致甄豐之改

定古文是雖有意於存古要皆略而不備及後漢和安時許慎受學賈逵廼始兼采史籀雄斯作說文解字萬六百有餘上之其書詳博最爲近古然隸學行之既久行草八分雜然並出視史籀反爲奇怪鍾王而降真草爭姸顧野王廣益說文爲玉篇始從其楷孫愐增加陸法言切韻更爲唐韻說文雖存而學之者鮮矣逮大歷中李陽冰始尚說文修正筆法自謂篆籀中興然時持臆說排斥許氏識者謂其筆力雖殊絶而古體益壞歷考

古今紛紛異尚固無以加於説文也然叔重止得象形諧聲二義而其餘復畧且病於子母之混淆國初詔徐鉉刋定説文雖曰不遺六書之體然大畧亦得二義而已但説文無翻切鉉始取孫愐音切附益之大中祥符有詔刋正玉篇廣韻而説文復裒又有丁度集韻司馬類篇之屬其名不一或訓或釋或證或辯至王安石字説作而又一以會意解之固未有全六義者也玉篇類形不類聲廣韻類聲不類形大抵形尚可考而聲為難

工葢形有定而聲無窮也類形者少類聲者多類聲雖多而未有正其始音之的者世草風移轉相假借方音譌變清濁因乘甚矣始音之難知也柏知學最晚小學工夫固大缺略諸經雖多釋音每病始音之未明既而求於說文又病從聲之難曉一日以說文翻為楷字又得李文簡䜿類韻之編部叙雖非叔重之舊然亦頗便於討閱既而又得夾漈鄭公樵所著六書略一篇喜不釋手葢其訂覈精整六義粲然一掃千古之陋而於假借

一門始音之義亦備故獨取以附於說文翻楷之後又得賈昌朝羣經音辨取其三麗之詳說俆音賈辨鄭略微有異同互相補發按古證今訂訛正誤以之讀聖賢之書於音義亦庶幾焉今合而一之名曰正始之音嗚呼昔沈約以郊居賦示王筠讀至雌霓五的反撫掌笑曰僕恐人呼五雞反遂以為知音以霓字從雨從兒義合諧聲固當讀為五雞反烏在其為知音哉韓昌黎鄙爾雅謂非磊落人爾雅固未為盡善是亦學之一端而遽

鄙之過矣而況後世自兒已習為進取捷徑之學固視此為迂也迂非柏所敢避但自念日月斯邁於六藝始求其一而未究其藴方自笑其茍焉耳因并識其編鈔之歲月云端平丙申秋仲晦王柏書

字音清濁辨　　賈昌朝　譔

王（于方切）君也　　（于放切）君有天下也

子（將此切）男子通稱　　（將吏切）子育下民

女（尼呂切）女未嫁稱　　（尼據切）以女嫁人

妻 七奚切 與夫齊者　七計切 以女適人

親 七鄰切 姻也　七吝切 婚姻相會

賓 必鄰切 容也　必吝切 容以禮會

衣 于希切 身章也　于既切 施諸身

冠 古桓切 首服　古玩切 加諸首

枕 章荏切 藉首木　章鴆切 首在木

飲 于錦切 酒漿　于禁切 所以歠

麾 所為切 旌旗　許類切 所以使人

冰筆凌切水凝　彼凭切所以寒物

膏古刀切脂凝　古到切所以潤物

文無分切采章　亡運切所以飾物

粉夫吻切白飾　夫問切所以傅物

巾居銀切帨也　居吝切所以飾物

薰許云切煙出也　許運切所以薨物

陰于金切氣之濁也　于禁切所以庇物

采倉宰也取也　倉代切所以取食

輕去盈切浮也對重　若政切所以自用

兩力奬切偶數　力讓切物相偶

三蘇甘切奇數　蘇暫切審用其數

左臧可切左手對右　臧箇切左右助之

右云久切右手對左　尤救切左右助之

先思天切前也對後　思見切前之

畀補支切下對高　部止切下之

遠兩阮切疏對近　于眷切疏之

離力支切兩也　力智切兩之
傍蒲郎切近也　蒲浪切近之
空苦紅切虛也　苦貢切虛之
沈直金切沒也對浮　直禁切沈之
重直龍切再也　直用切再之
數色主切計之也　色句切計有多少
量龍張切酌之也　龍向切酌有大小
度徒洛切約也　徒故切約有長短

高古刀切崇也　古到切度高幾許

深式金切下也　式禁切測深幾許

長持良切永也對短　持亮切揆長幾許

廣古黨切濶也對狹　古曠切量廣幾許

染而琰切濡也　而豔切既濡

折之舌切屈也　市列切既屈

別彼列切辨也　皮列切既辨

貫古垣切穿也　古玩切既穿

縫符容切紩也　符用切既紩

過古禾切逾也　古卧切既逾

斷都管切絶也　徒管切既絶

盡即忍切極也　慈忍切既極

分方云切別也　扶問切既別

解古買切釋也　胡買切既釋

行戶庚切履也　下孟切履迹

施式支切行也　式豉切行惠

相息良切共也　息亮切共助

從疾容切隨也　秦用切隨後

走臧苟切趨也　臧候切趨向

奔逋昆切趨也　逋悶切趨後

散蘇亶切分也　蘇岸切分布

還胡關切回也　胡患切回遶

和戶戈切調也　胡卧切調絜

調徒聊切和也　徒料切和適

凝魚凌切結也　牛證切凝固
彊其良切堅也　其亮切堅固
齊徂奚切等也　在計切等平
延余然切長也　余見切長引
著陟畧切置也　直略切置定
冥弭經切暗也　弭定切暗甚
塵池珍切土也　直吝切土污
煎子仙切烹也　子賤切烹久

炙之石切炮也　之夜切炮肉

收式周切歛也　式救切歛之

歛力檢切收也　力劍切收聚

陳池珍切列也　直刃切成列

呼火吳切聲也　火故切大聲

悔呼罪切過也　呼內切改過

如人諸切似也　而預切審似

應于陵切當也　于證切相當

當都郎切宜也　都浪切得宜

帥所律切總也　所類切總人

將即良切持也　即亮切持衆

監古銜切莅也　古陷切莅事者

使疏士切命也　疏事切將命者

援于元切引也　于眷切引者

障之良切壅也　之亮切壅者

防符方切禦也　符況切禦者

任 如林切 堪也　　如禁切 堪其任

中 陟弓切 任也　　陟仲切 任得宜

閒 古閑切 中也　　古莧切 厠其中

足 子六切 止也　　子預切 益而止

勝 識烝切 舉也　　詩證切 舉之克勝

觀 古完切 視也　　古玩切 謂視觀

號 胡刀切 呼也　　胡到切 謂呼號

爭 側莖切 鬬也　　側迸切 謂鬬爭

迎魚京切逆也　魚映切謂逆迎

攻古紅切伐也　古送切謂伐攻

守式帚切保也　式救切謂保守

選思兖切擇也　思絹切謂擇選

聽他丁切聆也　他定切聆謂之聽

禁居吟切制也　居蔭切制謂之禁

知張離切識別也　張義切識謂之知

思息茲切慮度也　息吏切慮謂之知

評 蒲兵切 訂也 蒲柄切 訂語謂之知

論 魯昆切 說也 魯困切 說言謂之知

便 蒲連切 欲也 蒲練切 得所欲謂之知

好 呼皓切 善也 呼到切 向所善謂之知

惡 烏各切 否也 烏路切 心所否謂之知

喜 虛已切 悅也 虛記切 情所悅謂之知

怨 于元切 尤之也 紆愿切 意有所尤謂之知

操 七刀切 持之也 七到切 志有所持謂之知

語仰舉切言也　牛据切以言告之謂之知

令力丁切使也　力政切所使之言謂之知

敎古肴切使也　古孝切所使之言謂之知

雨王矩切天澤也　王遇切雨自上下

種之隴切五穀也　之用切謂播種

宿思六切止也　思宥切日星所止舍

生所庚切育也　色慶切謂育子

乳耳主切生子也　而遇切謂飼子

吹 昌垂切 呴也 尺偽切 謂呴氣

烝 章升切 氣噓也 之勝切 謂氣噓而澤

經 古靈切 東西也 古定切 東西其緯

緣 羊專切 循也 羊絹切 循飾其傍

編 補年切 次也 步典切 謂所列次

封 甫容切 授爵土也 甫用切 謂所受爵土也

載 作代切 舟車以致物 昨代切 謂所致物

張 陟良切 陳也 陟亮切 謂所陳事

藏徂郎切入也　徂浪切謂物所入

處昌呂切居也　昌據切謂所居

爨七專切炊也　七亂切謂所炊處

柱知庾切支也　直主切謂所支木

乘食陵切登車也　食證切謂其車也

卷居宛切曲也　居戀切謂曲者

祝之六切祭主贊詞者　之又切謂贊詞

要伊消切約也　于笑切謂約書

傳 直專切 授也　直戀切 記所授

名 綿并切 目也　綿政切 目諸物

首 畜九切 頭也　書救切 頭所嚮

蹄 杜奚切 獸足也　大計切 足相躛

始 式氏切 初也對終之稱　式志切 緩言有初

聞 亡分切 聆聲也　亡運切 聲著於外

稱 尺蒸切 舉也　尺證切 舉事得宜

譽 羊諸切 稱也　羊洳切 稱名當體

平蒲兵切均也　蒲柄切品物定法

治直基切理也　直吏切致理成功

衷陟弓切中也　陟仲切處事用中

裁音才制也　音在體制合宜

勞力刀切勤也　力到切賞勤勸功

興虛凌切舉也　許應切舉物寓意

累力水切連也　力偽切牽連而敗

與羊主切授也　余慮切授而共之

比 畀復切 近也　毗志切 近而親之

難 乃干切 艱也　乃旦切 動而有所艱

繫 古詣切 屬也　胡計切 屬而有所著

為 于嬀切 造也　于僞切 造而有所狥

遲 直尼切 緩也　直利切 緩而有所待

妨 敷芒切 害也　芳亮切 置而有所害

屬 章玉切 聯也　時玉切 聯而有所係

享 呼兩切 獻也　呼亮切 神受其獻

棺古桓切柩也　古患切以人棺歛

緘古咸切束也　古陷切齊謂棺束

含胡南切實口中也　胡紺切謂口實

遣苦演切送也　苦傳切送終之物

引以忍切曳也　余刃切曳車之紼

臨良尋切莅也　力禁切哭而莅喪

彼此異音辨

假古雅切取於人也　古訝切與之

借 子亦切 取於人也　子夜切 與之

乞 去訖切 取於人也　去既切 與之

貸 他得切 取於人也　他待切 與之

壞 音怪 毀之　戶怪切 自毀

敗 音拜 毀之　薄邁切 自毀

毀 許委切 壞他　況僞切 自壞

風 方戎切 上化下　方鳳切 下刺上

見 古甸切 上臨下又視之　胡甸切 下朝上又示之

告 古祿切 下白上　古報切 上布下

養 餘兩切 上育下　餘亮切 下奉上

共 九容切 上賦下　九用切 下奉上

遺 以追切 有所亡　羊季切 有所與

施 式支切 設之　羊至切 及之

更 古衡切 因故而改　古孟切 捨故而作

去 羌舉切 除之　丘倨切 自離

畜 勑六切 聚謂之畜　許六切 養謂之畜

喪 息郎切 死亡也　息浪切 失亡也

忘 無方切 意遺　無放切 意昏

巧 苦絞切 善功　苦教切 僞功

恐 丘隴切 懼之急　丘用切 緩也

還 音旋又音全 復之速　戶關切 緩也

射 神亦切 命中也　神夜切 以禮也

取 七與切 制師從己　七句切 屈己事師

仰 魚亮切 上委下　語兩切 下瞻上

大徒蓋切凡廣也　他蓋切其極也

少施沼切凡微也　施詔切其降也

焉于乾切何也常居語辭　于乾切已也常居語末

會胡沛切相合　吉內切聚合也

披鋪畀切開謂之披　鋪彼切分謂之披

播補我切揚謂之播　補過切布謂之播

降古巷切下謂之降　戶江切伏謂之降

覆甫六切傾也　敷救切蓋也

樂五角切聲和也　力各切志和也

朝陟遙切旦日也　直遙切旦見也

食時力切餐謂之食　音寺飼謂之食

涕他禮脣啟二切又音弟目汁也　他計切鼻汁也

刺七亦切剚謂之刺　七賜切傷謂之刺

奉扶勇切承也　音捧拱也

父音甫人之美稱　扶雨切家之尊稱

被音披著謂之被　平義切覆謂之被

合 古盍切 牽和也　胡閤切 自和也

字音疑混辨

上 時亮切 居高定體　時掌切 自下而升

下 胡賈切 居卑定體　胡嫁切 自上而降

夏 胡賈切 四方廣大　胡嫁切 萬物盛大

後 胡茍切 居其後　胡姤切 從其後

近 巨隱切 相鄰也　巨刃切 相親也

被 部委切 所以覆者　部偽切 所以覆之

右在字后字坐字聚字若此類字書皆有上去二聲雖為疑混而釋文義無他别不復載之

假借序　夾漈鄭樵

六書之難明者為假借之難明也六書無傳惟藉說文然許氏惟得象形諧聲以成書牽於會意復為假借所擾故所得者亦不能守焉學者之患在於識有義之義而不識無義之義假借者無義之義也假借者本非已有因他所授故於已為無義然就假借而言之有有義

之假借有無義之假借不可不別也曰同音借義曰協音借義曰因義借音曰因借而借此為有義之假借曰借同音不借義曰借協音不借義曰語辭之借曰五音之借曰三詩之借曰十日之借曰十二辰之借曰方言之借此為無義之假借先儒所以顛沛淪於經籍之中如汎一葦於溟渤靡所底止皆為假借之所魅也嗚呼六書明則六經如指諸掌假借明則六書如指諸掌

同音借義

初　裁衣之始而為凡物之始

基　築土之本而為凡物之本

始　女子之初而為凡物之初

本　木之基而為凡物之基

小　水之微也凡微者皆言小

永　水之長也凡長者皆言永

牙　為牝牡而牝牡通於畜獸

隹　為雌雄而雌雄通於鳥雀

狀　本犬之形而為凡物之狀

物　本牛之事而為凡事之物

駕　馬言駕凡驅乘皆曰駕

牧　牛言牧凡豢養皆曰牧

落　木曰落而為墮落之落

零　雨曰零而為飄零之零

英　本英華之英而為飾物之英

苦　本苦良之苦而為滋味之苦

蔓　本藤蔓之蔓而為蔓衍之蔓

交　乃交跡之交而為交象之交

希　乃跡巾之希而為希少之希

柞　本柞木之柞而為芟柞之柞

鑿　本金鑿之鑿而為疏鑿之鑿

旋　反旆也而為回旋之旋

戲　兵交也而為嬉戲之戲

平　气之平也而為均平之平

封　爵土之封也而為封殖之封

戚　斧也而為親戚之戚

壓　土也而為壓積之壓

賢　多材也而為賢良之賢

妃　嘉耦也而為后妃之妃

純　絲也而為純全之純

茸　草也而為尨茸之茸

珣　夷玉也而玉器亦謂之珣

蘆　葦也而菔根亦謂之蘆

饒　食之餘也而為饒衍之饒

約　絲之束也而為儉約之約

凡此之類並同音借義者也　右三十五

借同音不借義

汝　水也而為爾汝之汝

爾　花盛也詩彼爾維何維常之華而為爾汝之爾

示　旗也而為神示之示

業　大版也而為事業之業

牢　牛圈也而為牢固之牢

畜　田畜也而為畜聚之畜

它　蛇屬也而為它人之它

蚤　蝨類也而為蚤夜之蚤

為　母猴也而為作為之為

率　鳥畢也而為率循之率

來　麥也而為來往之來

易　蟲屬也而為變易之易

能　熊類也而為賢能之能

黽　鼃也而為黽勉之黽

翁　毛也而為翁老之翁

題　頟也而為題名之題

薄　本林薄之薄而為凉薄之薄

茀　本茀茷之茀而為茀禄之茀

登　豆也而為升登之登

干　盾也而為干犯之干

革　皮也而為更革之革

鞠　革囊也而為鞠養之鞠

難　禽也而為難易之難

雍　禽也而為雍和之雍

漆　水也而為室家漆漆之漆

棣　栘也而為威儀棣棣之棣

丁　當也而為椓之丁丁之丁

薨 卒也而為度之薨薨之薨

胥 蟹醢也而為相胥之胥

方 並舟也而為方所之方

節 竹目也而為節操之節

管 竹筩也而為主管之管

韋 相韋也而為皮韋之韋

貿 相易也而為眂矇之貿禮貿貿然來

休 息也而為休美之休

財　貨也而為財成之財易財成天地之道

齎　財之齎而為齎咨之咨易齎咨涕洟

時　辰之時而為時是之時

晉　光明也而為晉國之晉

夢　寐也而為雲夢之夢

風　蟲之風而為吹嘘之風

字　養之字而為文字之字

勿　州里之旗也而為勿不之勿

出　花英也而為出入之出

久　距也而為久遠之久

凡此之類並同音不借義者也　右四十五

協音借義

旁之為去聲　　中之為去聲

上之為時掌切　　下之為胡嫁切

分之為去聲　　少之為去聲

歸之為音饋　　遺之為惟季切與也

御之為迓為禦　行之為下孟切戶浪切
數之為色主切之為口故切色角切
趨之為七六切側九切春秋傳肩將趨鄭康成讀
咽之為音燕又一結切　蕃音番樊也之為音煩
蕪之為亡甫切　徹通也之為直列切
歛之為去聲　蔓藤也之為吳干切蔓菁
吹之為去聲
呼之為去聲又呼賀切春秋傳呼役夫

噍才笑切嚼也之為音焦禮志徼啾殺又子流切禮燕

雀啁噍之頃

否之為音鄙臧否部鄙切否泰

趣之為平聲又七口切周官有趣馬

喧之為上聲詩云赫兮喧兮

幾居希切之為音蟣春秋傳庸可幾乎又渠希切近也

樂之為五教切又音洛

華今作花之為音譁榮也又去聲聚也

鄼作管切聚也之為音贊南陽縣名在河切沛縣名

放之為上聲

空之為音孔窟也又苦貢切詩不宜空我師

從之為才用切又七容切從容閒暇也

比毗至切之為音皮和也上聲方也蒲必切次也音茈

朋也

敖音遨之為音傲　背脊也之為音佩違也

衡横木之為音横　筍之為私閏切輿也

塞之為去聲塞垣　奇之為居宜切奇偶

嘉之為户嫁切春秋傳公賦嘉樂

枝之為音岐　裁之為音在築也

回古文雷字之為回亦作廻繞也

暴步卜切灼也之為去聲虐也

粢稷屬之為才細切禮粢醍在堂元音洛

盬之為去聲　定之為丁佞切詩定之方中

仰之為去聲　幷之為去聲

伏之為去聲禮羽者嫗伏毛者孕育
裨補之切之為婢支切副也
厭之為去聲　覺之為古孝切夢覺也
騶之為仕救切
辟必益切君也之為蒲益切法也
麗之為力之切詩云魚麗於罶
靡之為平聲　鬧之為去聲
掇之為平聲引也　折之列切之為士列切

女之為尼句切　妻之為去聲

姓之為音生春秋傳蔡公孫歸姓

孫之為音遜　純之為之尹切緣也

總之為子公切詩素絲五總

織之為雙吏切幟也詩織文鳥章

土之為音杜詩徹彼桑土

壞之為音怪　錢之為上聲詩庤乃錢鎛

鍼音針之為其淹切　親之為去聲婚姻相謂

賓之為去聲客以禮會曰賓

衣之為去聲　冠之為去聲

枕之為去聲　飲之為去聲

食之為時吏切　膏之為旨到切詩羔裘如膏

熏之為去聲　陰之為去聲

輕之為去聲春秋傳戎輕而不整

離之為去聲　兩之為去聲詩葛屨五兩

沈之為去聲

三之為去聲論語三思而後行

量之為去聲

左上聲之為音佐

右上聲之為音佑

先之為去聲

後之為去聲

遠之為去聲

近之為去聲

復之為扶又切

重平聲之為去聲

度之為徒洛切

長之為去聲

廣之為去聲

染之為去聲

縫之為去聲

别彼列切之為皮列切　斷都管切之為徒管切
盡即忍切之為慈忍切　解之為胡買切通也
相之為息亮切　走之為去聲書駿奔走
奔之為逋悶切　散之為去聲
和之為去聲　凝之為去聲
冰之為彼凭切　彊之為其亮切
著之為陟略切直略切　施之為式豉切以豉切
冥之為去聲　煎之為去聲

炙之為之夜切　收之為式救切

當之為去聲　悔之為去聲

應平聲之為去聲　帥之為所類切

監之為去聲　使之為去聲

守之為去聲　任之為平聲

勝之為平聲　爭之為去聲

迎之為去聲　選之為去聲

聽之為平聲　論之為平聲

知之為音智　思之為去聲

便之為平聲　好之為去聲

令之為平聲　教之為平聲

語之為去聲　怨之為平聲

衆之為平聲　雨之為去聲

種之為去聲　緣之為去聲

張之為去聲　藏之為去聲

處之為去聲　乘之為去聲

卷之為上聲　祝之為之又切

傳之為去聲　聞之為去聲

稱之為平聲　譽之為平聲

勞之為去聲　興之為去聲

與之為去聲　繫之為古詣切

遲之為去聲　屬之為章玉切

含之為去聲　遣之為去聲禮有遣奠

引以忍切之為余忍切　臨之為去聲

假之為古訝切春秋不以禮假人

借之為入聲　貸之為入聲

敗之為音拜　見之為胡甸切

告之為古禄切禮出必告

養之為去聲　共之為音恭

去之為上聲　喪之為去聲

忘之為去聲　恐之為邱用切

射之為食亦切

取之為七句切禮聞取於人

大之為音泰　馬之為於乾切

會之為音檜　披之為上聲

降之為户江切　覆之為甫六切

朝之為直遥切　刺之為入聲

奉之為音捧　父扶雨切之為音甫

子之為將吏切禮子庶民也

凡此之類並協音而借義者也

右二百八

六藝之一録卷二百四十七